

CYCLE CULTURE ARTISTIQUE

UV CULTURE GÉNÉRALISTE - Séances ouvertes à tous·tes les élèves de l'ENM ainsi qu'au public extérieur, sauf mention contraire. Toutes les conférences sont validantes sauf mention contraire.

Programme mis à jour le 2 octobre 2026. Des modifications pourront être apportées. Retrouvez la programmation à jour sur le site internet de l'ENM.

CONFÉRENCES TOUS PUBLICS		CONFÉRENCES RÉSERVÉES AUX ÉLÈVES DE L'ENM	CONFÉRENCES HORS LES MURS
8 OCTOBRE 19h-21h	Corps et esprit	LA SANTÉ MENTALE DES ARTISTES — Docteur Monneron - psychiatre & artiste, & autres intervenant·e·s	ENM - SALLE ANTOINE DUHAMEL
12 OCTOBRE 19h30-21h30	Esthétiques	LA BASSE CHIFFRÉE — Clémence Hoyrup	ENM - GRENIER À MUSIQUES
13 OCTOBRE 18h30-20h	Corps et esprit	PRÉSERVER SON AUDITION — Samuel Debias	ENM - SALLE BEETHOVEN
10 NOVEMBRE 15h-16h30	Environnement professionnel et culturel	LES MÉDIAS DE LA DOC' — Joy Guerra <i>Réservée aux classes de FM 3C1 et 3C2 (pas d'inscription)</i>	ENM - SALLE PYTHAGORE
10 NOVEMBRE 18h15-19h45	Environnement professionnel et culturel	LES MÉDIAS DE LA DOC' — Joy Guerra <i>Réservée aux classes de FM 3C1 et 3C2 (pas d'inscription)</i>	ENM - SALLE PYTHAGORE
30 NOVEMBRE 19h30-21h30	Esthétiques	PYTHAGORE, OÙ QUAND LA MUSIQUE ÉTAIT MATHÉMATIQUE — Catherine Guinamard	ENM - SALLE BRASSENS
7 DÉCEMBRE 19h30-21h30	Esthétiques	NAISSANCE DE LA MUSIQUE POLYPHONIQUE — Catherine Guinamard et Samuel Debias	ENM - GRENIER À MUSIQUES
8 DÉCEMBRE 18h30-20h	Environnement professionnel et culturel	LES MÉDIAS DE LA DOC' — Joy Guerra <i>Inscriptions par mail : centredoc@enm-villeurbanne.fr</i>	ENM - SALLE PYTHAGORE
14 DÉCEMBRE 19h30-21h30	Corps et esprit	LE SON, LE TIMBRE, L'ACCORD — Samuel Débias <i>Inscriptions par mail : studioenregistrement@enm-villeurbanne.fr</i>	ENM - STUDIO
4 JANVIER 19h30-21h30	Esthétiques	LA RHÉTORIQUE — Sacha Dessandier	ENM - GRENIER À MUSIQUES
1 ^{ER} FÉVRIER 18h30	Esthétiques	COMMENT LE CABARET PEUT SAUVER LE MONDE — Camille Germser	ENM - SALLE ANTOINE DUHAMEL
2 FÉVRIER 18h30-20h	Corps et esprit	PRÉSERVER SON AUDITION — Samuel Debias	ENM - SALLE BEETHOVEN
8 FÉVRIER 19h	Esthétiques	LET'S TALK MUSICAL ! — Anne Fromm	ENM - GRENIER À MUSIQUES
1 ^{ER} MARS 19h15-21h15	Esthétiques	LES CUIVRES DANS LE JAZZ — Pierre Baldy-Moulinier	ENM - GRENIER À MUSIQUES
4 MARS 18h-20h	Esthétiques	FANNY HENSEL : UNE MENDELSSOHN ENTRE OMBRE ET LUMIÈRE — Françoise Tillard	ENM - GRENIER À MUSIQUES

CYCLE CULTURE ARTISTIQUE

9 MARS 18h30-20h	Environnement professionnel et culturel	LES MÉDIAS DE LA DOC' — Joy Guerra <i>Inscriptions par mail : centredoc@enm-villeurbanne.fr</i>	ENM - SALLE PYTHAGORE
22 MARS 19h30-21h30	Esthétiques	QUELS INSTRUMENTS POUR LA MUSIQUE ANCIENNE ? — Clémence Hoyrup et Florian Verhaegen	ENM - GRENIER À MUSIQUES
23 MARS 19h30-21h30	Environnement professionnel et culturel	ENSEIGNER LES MUSIQUES ACTUELLES ? LE CAS DU DÉPARTEMENT MAA DE L'ENM DE VILLEURBANNE — Louis Chétiennot	ENM - GRENIER À MUSIQUES
1 ^{ER} AVRIL Horaire à venir	Corps et esprit	CONFÉRENCE DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DE L'AUTISME	ENM - SALLE ANTOINE DUHAMEL
10 MAI 19h-21h	Esthétiques	MUZIO, JAN LADISLAV, ANTON, FRANZ XAVER, JOHANN BAPTIST... ET LUDWIG VAN BEETHOVEN ET SES CONTEMPORAINS AU PIANO — Adrien Louis	ENM - SALLE BEETHOVEN

MASTER CLASSES ACCESSIBLES EN AUDITEUR·RICE LIBRE ET PERMETTANT LA
VALIDATION D'UNE CONFÉRENCE

21 NOVEMBRE 9h30-12h30	Esthétiques	MASTER CLASSE GUITARE — Roxanne Elfasci	ENM - GRENIER À MUSIQUES
28 JANVIER 9h30-12h30 / 17h30-18h30	Esthétiques	DUO A DUE — Christine Paté & Valérie Dulac	ENM - GRENIER À MUSIQUES
4 FÉVRIER 9h30-12h30 / 14h-17h	Esthétique	ACCOMPAGNEMENT VOCAL — Anne Le Bozec	ENM - SALLE ANTOINE DUHAMEL
9 FÉVRIER 14h-17h30	Esthétiques	RYTHME ET INTERACTION EN SITUATION — Benoît Sourisse	ENM - SALLE ANTOINE DUHAMEL
10 FÉVRIER 13h30-17h	Esthétiques	OREILLE RELATIVE ET OREILLE INSTINCTIVE — Benoît Sourisse	ENM - SALLE ANTOINE DUHAMEL
15 MARS 9h30-12h30 / 14h-17h	Esthétiques	BEETHOV' TOUJOURS ! — Pierre Chalmeau	ENM - GRENIER À MUSIQUES

LES LIEUX

- ENM : SALLE ANTOINE DUHAMEL, GRENIER À MUSIQUES,
SALLE WEST SIDE, SALLE PYTHAGORE, SALLE BRASSENS,
STUDIO... : 46 Cours de la République, 69100
Villeurbanne
- CRR de Lyon : 4 Montée Cardinal Decourtray, 69005 Lyon
- PÉRISCOPE : 13 rue Delandine, Lyon 2
- MARCHÉ GARE : 4-6 Place Hubert Mounier, 69002 Lyon

INFOS

Pour valider l'UV culture et langage généraliste, commune à l'ensemble des DEM, les élèves doivent avoir suivi un minimum de 12 séances de ce cycle pendant leur cursus, comprenant les conférences obligatoires «Préserver son audition» et «Les médias de la doc.» qui doivent être suivies dès la 1^{ère} année.

Il est impératif, pour valider une séance, de la suivre dans son intégralité.

Merci de signer la feuille d'émargement et de veiller au respect des horaires.

villeurbanne

METROPOLE
GRAND LYON

PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
*Liberté
Égalité
Fraternité*

anct
agence nationale
de la cohésion
des territoires



CONFÉRENCES HORS LES MURS

6 OCTOBRE 10h ou 14h	Environnement professionnel et culturel	PRÉSENTATION DE L'ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL DE L'ARTISTE — Francis Richert du Labo du Conservatoire de Lyon <i>Inscriptions : marchegare.fr/agenda/presentation-de-l'environnement-professionnel-de-l'artiste-10h-1</i>	MARCHÉ GARE
30 OCTOBRE 10h-12h30	Société	VERS UNE MIXITÉ HEUREUSE DANS LA MUSIQUE JOURNÉES DE SENSIBILISATION AUTOUR DES INÉGALITÉS DE GENRE DANS LE JAZZ ORGANISÉE PAR JAZZRA ET LE COLLECTIF INCANDESCENTE — Mélina Mariotte de l'association Les Canutes <i>Inscriptions : jazzsra.fr/forums-jazz-2026/forum-jazz-lyon-incandescente/</i>	PÉRISCOPE
30 OCTOBRE 14h-16h30	Société / Esthétiques	CONFÉRENCE DE RAPHAËLLE TCHAMITCHIAN : LES « ELLES » DU JAZZ JOURNÉES DE SENSIBILISATION AUTOUR DES INÉGALITÉS DE GENRE DANS LE JAZZ ORGANISÉE PAR JAZZRA ET LE COLLECTIF INCANDESCENTE — Raphaëlle Tchamitchian <i>Inscriptions : jazzsra.fr/forums-jazz-2026/forum-jazz-lyon-incandescente/</i>	PÉRISCOPE
31 OCTOBRE 15h-18h	Environnement professionnel et culturel	TABLE RONDE : TÉMOIGNAGES DE PARCOURS, REGARDS CROISÉS AVEC DES PROFESSIONNELLES DU SECTEUR JOURNÉES DE SENSIBILISATION AUTOUR DES INÉGALITÉS DE GENRE DANS LE JAZZ ORGANISÉE PAR JAZZRA ET LE COLLECTIF INCANDESCENTE <i>Inscriptions : jazzsra.fr/forums-jazz-2026/forum-jazz-lyon-incandescente/</i>	PÉRISCOPE
19 NOVEMBRE 18h	Société	LA MÉDIATION DE LA MUSIQUE ? QU'EST-CE QUE C'EST ET À QUOI ÇA SERT ? — Arnaud Brovillé	CRR - SALLE DEBUSSY
9 DÉCEMBRE 18h	Esthétiques	LES ARTS EN 1826 DE 200 ANS, MON ÂME RAJEUNIT — Philippe Morant	CRR - SALLE DES CHŒURS
15 DÉCEMBRE 18h30	Esthétiques	REQUIEM : DE L'ŒUVRE AU MYTHE — Claire Laplace	CRR - SALLE DEBUSSY
26 JANVIER 18h	Esthétiques	LE GLORIA DE VIVALDI — Anthony Mondon	CRR - SALLE DEBUSSY
4 FÉVRIER 18h	Environnement professionnel et culturel	DÉCOUVRIR LE DROIT D'AUTEUR EN FRANCE (RÉSEAUX SOCIAUX, LABELS ET ÉDITEURS) — Antonin Vercellino	CRR - SALLE DEBUSSY
18 MARS 18h	Société / Environnement professionnel et culturel	HARCÈLEMENT ET VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES : DES CLÉS POUR DÉCRYPTER, PARLER ET AGIR — Cécile Bonthonneau	CRR - SALLE DEBUSSY
22 MARS 18h30	Corps et esprit	CONCENTRATION ET ATTENTION — Jean-Philippe Lachaux	CRR

LES LIEUX

- ENM : SALLE ANTOINE DUHAMEL, GRENIER À MUSIQUES, SALLE WEST SIDE, SALLE PYTHAGORE, SALLE BRASSENS, STUDIO... : 46 Cours de la République, 69100 Villeurbanne
- CRR de Lyon : 4 Montée Cardinal Decourtray, 69005 Lyon
- PÉRISCOPE : 13 rue Delandine, Lyon 2
- MARCHÉ GARE : 4-6 Place Hubert Mounier, 69002 Lyon

INFOS

Pour valider l'UV culture et langage généraliste, commune à l'ensemble des DEM, les élèves doivent avoir suivi un minimum de 12 séances de ce cycle pendant leur cursus, comprenant les conférences obligatoires «Préserver son audition» et «Les médias de la doc.» qui doivent être suivies dès la 1^{ère} année.
Il est impératif, pour valider une séance, de la suivre dans son intégralité.

Merci de signer la feuille d'émargement et de veiller au respect des horaires.