

Emploi du temps FM 2026-27

LUNDI			
Audrey Zamboni	Benoît Meyer	Sabine Mainoury	Gérald Venturi
Bernstein	Ramau	Mossiaen	Beethoven ou Webern
17h Atelier 1 / Atelier 1	17h Atelier 1 / Atelier 1	17h Atelier 1 / Atelier 2	17h Atelier 2 / Atelier 2
200% composites	Harmonie jazz au clavier	Musique et images / Thème & variations	Music as grand oral progress
18h30 18h30	18h30 18h30	18h30	18h30
1CA	Atelier 1 / Atelier 1 Harmonie jazz au clavier		
20h	20h		
20h	20h		
Ados / Adultes 1-2	Ados / Adultes 3-4		
21h30	21h30		

MARDI			
Eva Jallat	Benolt Meyer	Aurélie Canac	Sabine Mainoury
Audrey Zamboni			
Morizian	Ramreau	Shankar / 18h15 Copeau	Pythagore / 18h15 Shankar
18h DEM 18h			
15h 3C1 17h 17h15 3C2 18h15 18h15 18h15 3C1 20h15 17h Atelier 2 / Atelier 2 Eurythmie 18h30 1C4 20h 21h30 Ados / Adultes 1-4 17h30 3C2 17h45 FM Danse 18h15 Accompagnement Danse 19h30 17h15 Soutien / ts les 15 18h15 18h30 Atelier 2 / Atelier 2 Polyphone vocale médiative et ressource 20h 21h30 Ados / Adultes 1-2			

[illegible]

JEUDI			
Benoît Meyer	Eva Jallat	Elisabeth Hochard / PTFA	Louis Gauvrit
Messiaen	Bernstein	Shankar	Miles Davis
17h15	17h15	17h	17h
Fabrizio & sons	1C3	Atelier 2 / Atelier 1 <i>Images couleurs et sons / jeux de style</i>	Atelier 1 / Atelier
18h05		18h30	Soundpainting
18h15	18h45	18h30	18h30
	18h45	Atelier 1 / Atelier 2 <i>Jeux de styles / Images couleurs et sons</i>	
3C1	Atelier 2 / Atelier 2 <i>Sur les traces de...</i>	20h	
20h15	20h15		

Vendredi			
Eva Jallat	Audrey Zamboni	Aurélien Canac	Rémi Geoffroy
Messiaen	Bernstein	Studio de danse	Biley
10h Comédiens / selon planning (1h semaine) 12h30 13h30 Comédiens / selon planning 15h30			
10h30 Atelier 1 / Atelier 1 <i>Au cœur de l'orchestre</i>	16h30 Atelier 1 / Atelier 1 <i>100% compositrices</i>	17h30	16h30 Atelier 1 semestre 1 <i>Nausicaa</i>
18h Atelier 2 / Atelier 1 <i>Sur les traces de... / Au cœur de l'orchestre</i>	18h Atelier 2 / Atelier 2 <i>Polyphonie vocale médiévale / renaissance</i>	FM Danse / selon planning	18h
19h30	19h30		
		20h15	