

## Ateliers de Cycle 2 de Formation Musicale : mode d'emploi

L'enseignement s'organise en **6 ateliers semestriels** ( $\pm$  15 semaines), chacun décliné en **deux niveaux**.

Chaque atelier est organisé autour d'une thématique sous forme de projet.

Pour obtenir un **BEM de FM** (BEM : Brevet d'Etudes Musicales), il faut valider 6 ateliers : **trois de niveaux 1 et trois de niveau 2**.

Après l'obtention du BEM de FM, les élèves auront la possibilité de poursuivre leur cursus en 3<sup>ème</sup> cycle de FM.

Il est **indispensable** de valider les trois niveaux 1 avant de s'inscrire en niveau 2.

Les élèves peuvent choisir leurs ateliers en fonction de leurs intérêts et des conseils de leurs enseignants.

Il n'est pas possible de suivre deux fois le même atelier, sauf en cas de non validation.

L'évaluation se fait à la fois en contrôle continu et à la fin de chaque semestre sur l'assiduité, la participation en cours, le travail à la maison et les projets réalisés. Au-delà de 5 absences (même justifiées), l'atelier ne sera pas validé.

La durée du cursus peut aller de 3 à 4 ans.

Pour aménager son parcours, il est possible de suivre un seul atelier dans l'année à partir de la 3<sup>ème</sup> année uniquement.

	BEM sur 3 ans	BEM sur 4 ans
<i>Volume horaire</i>	1h30 / semaine / atelier	
<i>Conditions d'entrée</i>	Validation d'un 1 <sup>er</sup> cycle de FM à l'ENM ou dans un établissement extérieur.	
<i>Modalités d'inscription</i>	Acceptation automatique des élèves de l'ENM ayant validé un 1 <sup>er</sup> cycle de FM ou d'EPO ou de Musique ancienne  Pour les élèves extérieurs à l'ENM : test d'entrée en début d'année pour valider l'équivalence de niveau entre l'établissement d'origine et l'ENM.	
<i>Obtention du diplôme BEM de FM*</i>	Validation de 6 ateliers : <ul style="list-style-type: none"><li>- 1<sup>ère</sup> année : deux ateliers niveau 1</li><li>- 2<sup>ème</sup> année : un atelier niveau 1 et un atelier niveau 2</li><li>- 3<sup>ème</sup> année : deux ateliers niveau 2</li></ul>	Validation de 6 ateliers : <ul style="list-style-type: none"><li>- 1<sup>ère</sup> année : deux ateliers niveau 1</li><li>- 2<sup>ème</sup> année : un atelier niveau 1 et un atelier niveau 2</li><li>- 3<sup>ème</sup> année : un atelier niveau 2</li><li>- 4<sup>ème</sup> année : un atelier niveau 2</li></ul>

\*Pour les modalités de musique ancienne se référer au document spécifique

*Conseil* : si un élève souhaite continuer en 3<sup>ème</sup> cycle, il est recommandé et possible de faire un ou plusieurs ateliers supplémentaires pour ne pas avoir un semestre sans formation musicale.

Les inscriptions se font sur Weezevent deux semaines avant chaque semestre.

#### **Dates des semestres 2026-2027 :**

- 1<sup>er</sup> semestre : du 28 septembre 2026 au 12 février 2027
- 2<sup>e</sup> semestre : du 1<sup>er</sup> mars au 18 juin 2027

Pour les élèves arrivant d'autres établissements, il sera demandé en fonction des tests d'entrée :

- Pour une intégration en milieu de 2<sup>e</sup> cycle : la validation de **4 ateliers** (un niveau 1, trois niveaux 2).
- Pour une intégration en fin de 2<sup>e</sup> cycle : la validation de **2 ateliers** (deux niveaux 2).

### **Equivalences entre les ateliers et les modules :**

Pour les élèves de l'ENM en cursus de cycle 2 de FM ayant déjà validé des modules, les équivalences entre modules et ateliers se feront de la manière suivante :

- de 1 à 3 modules = 1 atelier niveau 1
- de 4 à 5 modules = 2 ateliers niveau 1
- de 6 à 7 modules = 3 ateliers niveau 1 = passage en niveau 2
- de 8 à 9 modules = 4 ateliers validés (3 niveaux 1 + 1 niveau 2)
- de 10 à 11 modules = 5 ateliers validés (3 niveaux 1 + 2 niveaux 2)
- de 12 à 15 modules = 6 ateliers validés = BEM de FM (3 niveaux 1 + 3 niveaux 2)