

## COURS CHANSON ENMDAD 2025-26

| INTITULÉ                                   | OBJET DU COURS                                                                         | PROFESSEUR                                | HORAIRES                                                                                                                                              | ÂGE ET NIVEAU                                                                                                                                                     | MODALITÉS D'AUDITION                                                                                         |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LA CARAVANE                                | Pratique vocale polyphonique et individuelle en vue de la création d'un spectacle      | Elisabeth Herbein et Frédéric Alléat      | Lundi 19h30-21h30 + 2 week-end + le spectacle et les répétitions                                                                                      | Tous niveaux à partir de 16 ans                                                                                                                                   | Une chanson en français au choix a capella et entretien                                                      |
| LA CLAUQUE                                 | Ensemble voix et percussions corporelles                                               | Jean-Pierre Caporossi                     | Lundi 16h-17h30 (Gpe 1) Mercredi 10h-11h30 (Gpe 2) + Ateliers occasionnels<br>Lundi ou Mercredi 20h-22h et concerts                                   | Tous niveaux à partir de 16 ans (sont requis : la capacité à tenir une voix simple dans un chœur, un minimum de dissociation)                                     | Entretien et test, sans préparation exigée : assise rythmique / dissociation / tenue d'une voix en chœur.    |
| ATELIER CHORISTES                          | Ensemble vocal polyphonique                                                            | En cours de recrutement                   | Mercredi 16h-18h                                                                                                                                      | Niveaux intermédiaires et avancés à partir de 16 ans                                                                                                              | 1 Polyphonie imposée                                                                                         |
| ATELIER D'IMPROVISATION                    | Ensemble polyphonique d'improvisation vocale                                           | Éric Moulin                               | Mardi 12h-15h                                                                                                                                         | Tous niveaux                                                                                                                                                      | Audition + Entretien                                                                                         |
| ENSEMBLE POLYPHONIQUE CHANT POPULAIRE      | Ensemble vocal polyphonique                                                            | Élisabeth Herbein                         | Mercredi 18h-19h30                                                                                                                                    | Niveaux intermédiaires et avancés à partir de 16 ans                                                                                                              | Audition d'un morceau chanté au choix + déchiffrement envoyé à l'avance                                      |
| ATELIER PETITE FORMATION                   | Ensemble vocal et instrumental incluant un travail d'arrangt. sur un répertoire choisi | Yves-Marie Bellot                         | Mardi 17h-18h30                                                                                                                                       | Niveaux intermédiaires et avancés à partir de 16 ans                                                                                                              | Audition d'un morceau au choix + entretien                                                                   |
| INTERPRÉTATION ACI*                        | Atelier d'interprétation spécifique pour Auteurs.i.ces-Compositeurs.i.ces-Interprètes  | Elisabeth Herbein                         | Jeudi 9h15-12h15 (10 séances dans l'année)                                                                                                            | Niveaux intermédiaires et avancés à partir de 16 ans                                                                                                              | Une chanson au choix a capella et entretien                                                                  |
| INTERPRÉTATION*                            | Atelier d'interprétation de chansons du répertoire                                     | Anne Fromm et Frédéric Alléat             | Jeudi 15h-18h (2 sessions de 9 sem chacune)                                                                                                           | Niveaux intermédiaires et avancés à partir de 17 ans                                                                                                              | Une chanson au choix a capella et entretien                                                                  |
| OBJECTIF SCÈNE                             | Dispositif d'accompagnement de groupes ou d'Auteurs Compositeurs Interprètes sur scène | Élisabeth Herbein / Jean-Pierre Caporossi | Jeudi 18h-22h / Vendredi 9h15-13h15 (disponibilité requise sur les 2 créneaux !) 18h de travail de plateau + 12h d'observation sur l'année + concerts | Niveaux avancés à partir de 16 ans (avoir un répertoire de compositions originales d'au moins 20 mn, quelque soit l'esthétique : chanson, pop, rock, hip hop etc) | Audition (prestation live d'au moins 2 titres, éventuelles écoutes de supports audio ou vidéo) et entretien. |
| ATELIER DE COMÉDIE MUSICALE AMÉRICAINE     | Polypophonies et chants individuels mis en scène                                       | Anne Fromm et Frédéric Alléat             | Jeudi 13h-15h (19 séances sur l'année)                                                                                                                | Niveaux intermédiaires et avancés à partir de 16 ans                                                                                                              | Une chanson en anglais au choix a cappella et entretien                                                      |
| ATELIER D'ÉCRITURE 1                       | Atelier d'écriture de textes                                                           | Élisabeth Herbein                         | Lundi 16h-18h                                                                                                                                         | Niveaux débutant et intermédiaire à partir de 16 ans                                                                                                              | Envoi de textes                                                                                              |
| ATELIER D'ÉCRITURE 2                       | Atelier d'écriture de textes                                                           | Jérôme Rousseau (Ignatus)                 | Vendredi 9h15-12h15 (Gpe1) 14h-17h (Gpe2)                                                                                                             | Niveaux avancés à partir de 18 ans                                                                                                                                | Envoi de textes                                                                                              |
| ACCUEIL D'AUTEURS                          | Accompagnement personnalisé d'auteurs-compositeurs                                     | Élisabeth Herbein                         | Lundi 15h-16h Mercredi 10h-11h (6 ou 7 RV individuels dans l'année).                                                                                  | Niveaux intermédiaires et avancés à partir de 16 ans                                                                                                              | Envoi d'au moins 3 textes et d'enregistrements de chansons originales                                        |
| COMPOSITION ARRANGEMENT CHANSON            | Cours de composition et d'arrangement                                                  | Jean-Pierre Caporossi                     | Lundi 13h45-15h45 (niv1) Jeudi 13h30-15h30 (niv2 et 3 une fois sur deux)                                                                              | Niveaux intermédiaires et avancés à partir de 16 ans (bonne expérience de la composition en autodidacte ou solide formation musicale requis)                      | Entretien et écoute d'au moins 5 extraits de compositions et (ou) d'arrangements                             |
| COMPOSITION ARRANGEMENT POUR GUITARE-VOIX* | Cours de guitare pour la composition et l'arrangement                                  | Yves-Marie Bellot                         | Mardi 15h-16h30                                                                                                                                       | Guitaristes-chanteurs de niveaux intermédiaire ou avancé à partir de 16 ans (bonne expérience de la composition en autodidacte ou solide formation musicale sont) | Écoute d'au moins 2 morceaux guitare-voix + entretien                                                        |

| INTITULÉ                           | OBJET DU COURS                                                                                        | PROFESSEUR                                             | HORAIRES                                                                                      | ÂGE ET NIVEAU                                           | MODALITÉS D'AUDITION                                                                                                       |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CULTURE ET ANALYSE CHANSON         | Cours d'histoire et d'analyse de la chanson (patrimoine et actualité)                                 | Jean-Pierre Caporossi                                  | Jeudi 16h-17h30                                                                               | Tous niveaux à partir de 16 ans                         | Simple entretien (Intérêt pour la chanson et les musiques actuelles)                                                       |
| UN P'TIT COIN DE THÉORIE*          | Cours de théorie musicale au travers du répertoire chanson                                            | Frédéric Allélat                                       | Mercredi 19h30-21h                                                                            | Débutants et intermédiaires à partir de 16 ans          | Simple entretien                                                                                                           |
| FORMATION VOCALE*                  | Cours de chant en groupe, petit groupe et/ou individuel                                               | Pascale Auffret                                        | Lundi 12h30-19h30 Mercredi 17h45-19h45 Jeudi 13h-18h Vendredi 14h-18h                         | Niveaux intermédiaires et avancés à partir de 16 ans    | Audition avec liste imposée communiquée préalablement et entretien (audition commune à tous les cours de Formation vocale) |
| CONNAÎTRE SA VOIX*                 | Cours collectif d'entraînement vocal                                                                  | Elisabeth Herbepin                                     | Mercredi 11h-12h                                                                              | A partir de 16 ans, avoir une pratique vocale régulière | Une chanson au choix a capella et entretien                                                                                |
| GUIRE D'ACCOMPAGNEMENT*            | Cours en petit groupe de guitare acoustique                                                           | Yves-Marie Bellot                                      | Mardi 10h-16h Mercredi 13h-00-14h00 ou 16h-17h                                                | Tous niveaux à partir de 16 ans                         | Audition ou entretien pour les débutants                                                                                   |
| PIANO / CLAVIERS D'ACCOMPAGNEMENT* | Cours de piano et claviers en groupe de 3 personnes                                                   | Éric Moulin / Jean-Pierre Caporossi / Frédéric Allélat | Mardi 10h-12h / 15h-19h (1h/sem) Mercredi 13h30-15h30 (1h/sem) Jeudi 9h-16h (1h/tous les 15j) | Tous niveaux à partir de 16 ans                         | Simple entretien                                                                                                           |
| MISE EN PLACE*                     | Cours de mise en place de chansons avec pianiste en groupe de 2 personnes                             | Éric Moulin                                            | Mardi 10h-12h / 15h-18h (1h/sem)                                                              | Tous niveaux à partir de 16 ans                         | Simple entretien                                                                                                           |
| GUIRE ENFANTS/ADOS*                | Cours en petit groupe de guitare acoustique et/ou élect.                                              | Yves-Marie Bellot                                      | Groupe 1 : Mercredi 14h-15h<br>Groupe 2 : Mercredi 15h-16h                                    | Enfants/ados                                            | Audition ou entretien pour les débutants                                                                                   |
| LES SONNETTES                      | Ensemble vocal d'enfants (polyphonie et chant solo)                                                   | Sylvie Achard                                          | Mercredi 14h30-16h                                                                            | Tous niveaux de 8 à 11 ans                              | Pas d'audition                                                                                                             |
| IL ÉTAIT UNE VOIX                  | Ensemble vocal d'enfants (polyphonie et chant solo)                                                   | Laurence Ravasi                                        | Mercredi 14h30-16h                                                                            | Tous niveaux de 8 à 11 ans                              | Pas d'audition                                                                                                             |
| EN VOIX                            | Ensemble vocal polyphonique d'adolescents de 12 à 14 ans                                              | Pascale Auffret                                        | Mercredi 16h-17h30                                                                            | Tous niveaux de 12 à 14 ans                             | Entretien et simple test, sans préparation exigée.                                                                         |
| LA P'TITE ACADEMIE                 | Pratique collective et individuelle de la chanson, de l'écriture à l'interprétation, pour adolescents | Élisabeth Herbepin                                     | Lundi 18h-19h30                                                                               | Tous niveaux de 15 à 18 ans                             | Une chanson au choix a capella et entretien                                                                                |

Pratique Collective

Création / Invention

Culture

Formation vocale et instrumentale

Parcours jeune

\* ne peuvent pas être pris en cours unique (nécessité d'être admis à au moins un autre cours à l'ENM) au même titre que les cours de Formation Musicale (FM) et d'harmonie Jaz:

