

UV Travail avec enseignant·e accompagnateur·trice (Cursus 3CC et 3 CD)

A destination des élèves instrumentistes monodiques et chanteurs du domaine classique à contemporain.

Pour les PPES, même si on ne peut parler d'UV, cela rentre dans le même schéma et est compris dans les maquettes des disciplines concernées.

La formation de l'élève en cycle renforcé comporte un travail régulier et approfondi avec les enseignants-es accompagnateurs·trices, en partenariat avec le professeur d'instrument ou de chant, autour des répertoires de musique d'ensemble avec piano ou clavecin, de styles et d'époques différents.

Pour les élèves en 3CC cette UV est adaptée au projet de l'élève.

Le travail régulier n'est pas nécessairement lié aux évaluations terminales. Il est compris dans une formation globale.

Objectifs

Travail du jeu d'ensemble

Compréhension du texte musical

Préparation à la prestation publique

Contenus

S'approprier le texte par l'analyse du conducteur (partition de piano, de clavecin, d'orchestre...)

Développer l'écoute polyphonique, la justesse et la maîtrise de l'accord.

Transmettre/communiquer à son partenaire ses intentions musicales par le jeu et pouvoir les verbaliser

Réinvestir dans le jeu des notions stylistiques et esthétiques

Travailler sur la posture, la concentration et la gestion des émotions

Travailler sur le texte et la prononciation le cas échéant

Apprendre à conduire et maîtriser un tempo

Moyens

Anticiper et être autonome dans l'organisation de son travail

Fournir un travail personnel régulier et approfondi

Disposer de la partition de piano/clavecin

Validation UV

3CD :

Contrôle continu par les enseignants-es accompagnateurs·trices

Séances régulières de travail tout au long du cycle

2 auditions par an préparées avec l'enseignant·e accompagnateurs·trice (dont une avec clavecin au cours du cycle) *Dans le cadre du travail avec les chanteurs, le nombre d'auditions peut être adapté*

3CC :

En option selon le projet de l'élève

Au moins 2 à 3 auditions au cours du cycle (avec clavecin : selon le projet de l'élève)