

PLANNING MODULES FM 2C 2025-26

	Lundi			Mardi			Mercredi			Jeudi			Vendredi		
	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3
13h30							Au3	Au2	Au1						
14h															
14h30															
15h															
15h30							Au2	Au3	Arr2						
16h							CM2	CM1	CM2						
16h30							Cor1	Cor3	Cor1						
17h	V1	V2	V1	Arr1	R2	R1	Cor2	Cor1	Cor2	V1	Au2	Au1	R1	R2	R3
17h30	Au1	Arr2	Au2	Au1	Arr3	Au1				Arr1	Arr2	R1	Arr1	V1	V2
	Inv1	Inv1	Inv2	CM2	CM1	CM3							V2	V3	Inv2
18h	Inv1	Inv2	Inv3	Cor1	Cor2	Cor1	R3	R1	Arr3	R1	Inv1	R2			
18h30				CM1	CM2	CM1							R2	R3	Inv3
19h				Cor2	Cor1	Cor3							V1	V2	V3
19h30				CM1	CM3	CM1									
20h				Arr1	Au2	Au3									
20h30															

GLOSSAIRE :

T1, T2, T3 : Trimestre 1, Trimestre 2, Trimestre 3

- Arr.: Arrangement
- Au : Audition
- Cor : Corporel
- CM : Culture Musicale

- Inv : Invention
- R : Rythme
- V : Voix