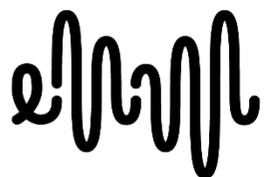


CANDIDATURE



EN DANSE

Fiche de renseignements

Nom :

Prénom : Âge :

Entre 12 et 14 Entre 14 et 16 Entre 16 et 18 Plus de 18 ans

Numéro de téléphone (pour vous joindre en cas de modification d'horaires) :////

Si vous avez été élève du département danse en 2024-2025, ou si vous avez moins de 12 ans, vous n'avez pas à remplir de fiche de candidature.

Cochez le type de statut pour lequel vous déposez votre candidature :

CURSUS

Vous pratiquerez **obligatoirement**, à partir du cycle 2, **deux disciplines en danse**, suivrez les **enseignements complémentaires** proposés et participerez à la **vie de l'école** (spectacles, rencontres, projets transversaux, etc.). La progression dans les différents cycles sera **évaluée et attestée par l'établissement**.

Les candidatures pour l'entrée en cursus sont **prioritaires**.

CONTRAT

Vous ne souhaitez suivre qu'**une seule discipline** et participerez **selon le contrat** établi avec l'enseignant à la **vie de l'école** (spectacles, rencontres, projets transversaux, etc.). Votre progression ne sera **pas évaluée ni attestée par l'établissement**.

Les candidatures pour l'entrée en contrat sont étudiées **après** celles pour l'entrée en cursus et sont attribuées **en fonction des places restantes**.

En cas d'admission, votre inscription ne sera valable **que pour l'année en cours**. Pour renouveler votre contrat, vous devrez à **nouveau déposer votre candidature** l'année suivante et vous présenter aux **auditions d'entrée** selon le même processus.

Je certifie avoir pris connaissance des modalités décrites pour chacun des choix.

Cochez les disciplines et niveaux pour lesquels vous déposez votre candidature :

Merci de vérifier votre disponibilité pour les créneaux de cours.

Vous pouvez vous présenter à plusieurs auditions. À la suite de l'entretien, un ou plusieurs créneaux d'audition vous seront proposés.

Ils peuvent correspondre à des niveaux différents de ceux que vous aurez cochés. L'absence aux auditions entraîne le rejet de la candidature.

Danse afro-contemporaine

	<input type="checkbox"/> 2CA	<input type="checkbox"/> 2CB	<input type="checkbox"/> 3C
Horaires des cours	Mercredi 16h30-17h45	Mardi 18h-19h30	Mardi 19h30-21h30
Niveau et âge	Débutant et intermédiaire 12 à 15 ans Début de cycle 2	Débutant dans la discipline et Intermédiaire 14 ans et + Fin de cycle 2	Avancé 16 ans et + Cycle 3
Audition d'entrée	Mercredi 10 septembre de 14h15 à 15h15	Mardi 9 septembre de 18h à 19h15	Mardi 9 septembre de 19h30 à 21h

Danse contemporaine

	<input type="checkbox"/> 2CA	<input type="checkbox"/> 2CB	<input type="checkbox"/> 3CA	<input type="checkbox"/> 3CB
Horaires des cours	Mardi 18h15-19h30 Mercredi 15h30-16h30	Mardi 19h30-21h Mercredi 18h-19h30	Mercredi 19h30-21h30 + 4 Lundis 18h-20h30 5 Samedis 9h30-16h30	Mercredi 19h30-21h30 Vendredi 18h45-20h15 + 4 Lundis 18h-20h30 6 Vendredis 20h30-21h30 5 samedis 9h30-16h30
Niveau et âge	Débutant et intermédiaire 12 à 15 ans Début de cycle 2	Débutant dans la discipline et Intermédiaire 14 ans et + Fin de cycle 2	Intermédiaire et avancé 16 ans et + Cycle 3	Avancé 16 ans et + Cycle 3
Audition d'entrée	Mercredi 10 septembre de 15h30 à 16h30	Mercredi 10 septembre de 18h à 19h45	Mercredi 10 septembre de 20h à 21h30	

Danse hip-hop*

2C/3C ados

2C/3C adultes

Horaires des cours

Jeudi 18h-19h30

Jeudi 19h30-21h30

Niveau et âge

Intermédiaire et avancé

Intermédiaire et avancé

12 à 16 ans

16 ans et +

Cycle 2 et 3

Cycle 2 et 3

Audition d'entrée

Jeudi 11 septembre de 18h30 à 20h30

Danse orientale

2C

3C

Horaires des cours

Lundi 18h-19h30

Lundi 19h30-21h30

Niveau et âge

Intermédiaire

Avancé

12 ans et +

14 ans et +

Cycle 2

Cycle 3

Audition d'entrée

Lundi 8 septembre de 18h30 à 20h30

*Les cours débutants 6-12 ans ont lieu dans différents centres sociaux. Je souhaite avoir plus de renseignements

Quelles danses avez-vous déjà pratiquées ?

Danse	Nombre d'années de pratique	Période de pratique	Remarques éventuelles

Avez-vous déjà obtenu un Brevet d'Etudes Chorégraphiques (fin de cycle 2) ou un Certificat d'Etudes Chorégraphiques (fin de cycle 3) dans un autre établissement d'enseignement artistique spécialisé ? OUI NON

Si oui, dans quelle(s) discipline(s) (précisez si BEC ou CEC) ? Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Autres pratiques corporelles que vous souhaiteriez porter à la connaissance de l'équipe pédagogique :

Pratique corporelle	Nombre d'années de pratique	Période de pratique	Remarques éventuelles

Autres pratiques artistiques que vous souhaiteriez porter à la connaissance de l'équipe pédagogique :

Pratique artistique	Nombre d'années de pratique	Période de pratique	Remarques éventuelles

Vos attentes/motivations/objectifs que vous souhaitez exprimer à l'équipe pédagogique :

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.