

CYCLE CULTURE ARTISTIQUE

UV CULTURE GÉNÉRALISTE - Séances ouvertes à tous les élèves de l'ENM ainsi qu'au public extérieur, sauf mention contraire.

Programme mis à jour le 1^{er} avril 2025. Des modifications pourront être apportées. Retrouvez la programmation à jour sur le site internet de l'ENM.

30 SEPTEMBRE 2024 19h30-21h30	LA RHÉTORIQUE Sacha Dessandier		ENM - Grenier à Musiques
7 OCTOBRE 2024 19h30-21h30	LA BASSE CHIFFRÉE Clémence Hoyrup		ENM - Grenier à Musiques
17 OCTOBRE 2024 10h30-12h	PHYSIOLOGIE ET FONCTIONNEMENT DE LA VOIX Virginie Pochon et Hjördis Thébault		ENM - Grenier à Musiques
5 NOVEMBRE 2024 18h30-20h30	LE SON, LE TIMBRE, L'ACCORD Samuel Debias	Séance réservée aux élèves de l'ENM	ENM - Studio Stockhausen
19 NOVEMBRE 2024 16h-18h	PRÉSENTATION DES DISPOSITIFS D'ÉMERGENCE MIS EN ŒUVRE PAR LE NID DE POULE Nid de Poule - Scène découverte en arts de la rue et de l'espace public Le Nid de Poule est une Scène Découverte art de la rue et de l'espace public. Elle a pour mission l'insertion professionnelle des jeunes artistes dans les arts de la rue et de l'espace public. Cette conférence aura pour objectif de présenter aux élèves de l'ENM le paysage culturel lyonnais et ses dispositifs d'émergence, en particulier en théâtre.		ENM - Salle Antoine Duhamel
26 NOVEMBRE 2024 18h-20h	PRÉSERVER SON AUDITION Samuel Debias	Séance réservée aux élèves de l'ENM	ENM - Salle Beethoven
2 DÉCEMBRE 2024 19h30-21h30	PYTHAGORE, OU QUAND LA MUSIQUE ÉTAIT MATHÉMATIQUE Catherine Guinamard et Samuel Debias		ENM - Salle Beethoven
9 DÉCEMBRE 2024 19h30-21h30	NAISSANCE DE LA MUSIQUE POLYPHONIQUE Catherine Guinamard		ENM - Grenier à Musiques
10 DÉCEMBRE 2024 18h30	LES MÉDIAS DE LA DOC Claire Lortet	Séance réservée aux élèves de l'ENM	ENM - Médiathèque
13 DÉCEMBRE 2024 9h-12h	PENSER SON RÔLE D'ARTISTE À PARTIR DES DROITS CULTURELS ET DE LA CONVENTION DE FARO Clément Simonneau - SCIC Les oiseaux de passage		ENM - Grenier à Musiques
19 DÉCEMBRE 2024 10h-12h & 13h30-16h30	LA VOIX ET SES POSSIBLES : COMMENT JOUER DE SON INSTRUMENT VOCAL ? Nathalie Henrich Au cours de cette journée qui se veut un atelier interactif autour de l'instrument vocal humain et de la pratique du chant, nous nous intéresserons tout d'abord à des aspects phonétiques, aux sons de la parole et du chant et à l'articulation des voyelles et des consonnes. Nous poserons ensuite les bases de la physiologie de la production vocale humaine. Nous expliciterons ce que sont les mécanismes laryngés et comment ils permettent d'appréhender les registres en voix chantée. Nous aborderons la question de la perception de notre voix et comment cette compréhension des phénomènes en jeu ouvre des perspectives dans la pratique en ensemble vocal. Puis nous explorerons des techniques vocales : opéra, pop-rock, métal, beatbox, chants du monde.		ENM - Salle Antoine Duhamel
21 JANVIER 2025 14h	LES RELATIONS PRESSE Lucie Marmiesse Lucie Marmiesse dressera un panorama de son métier d'attachée de presse en revenant sur son parcours et sur les concepts fondamentaux.	Séance réservée aux élèves de l'ENM	Marché Gare 4-6 Pl. Hubert Mounier, 69002 Lyon
30 JANVIER 2025 18h30	LES MÉDIAS DE LA DOC Claire Lortet	Séance réservée aux élèves de l'ENM	ENM - Médiathèque
3 FÉVRIER 2025 18h-20h	MUSIQUE, MÉMOIRE ET NEUROSCIENCE DE L'APPRENTISSAGE Roman Buchta		ENM - Salle Antoine Duhamel



CYCLE CULTURE ARTISTIQUE

4 FÉVRIER 2025 17h-18h30	PRÉSERVER SON AUDITION Samuel Debias	Séance réservée aux élèves de l'ENM	ENM - Grenier à Musiques
7 FÉVRIER 2025 18h30	ANTHROPOLOGIE DES CULTURES URBAINES, LA VILLE PRODUIT ELLE DES CULTURES SPÉCIFIQUES ? Juliette Danfakha, Docteure en Anthropologie		ENM - Salle Antoine Duhamel
11 FÉVRIER 2025 10h - 17h30	FORUM JAZZ - « INSERTION PROFESSIONNELLE DES ARTISTES INTERPRÈTES : CONSTRUISONS DE NOUVELLES APPROCHES » JazzRA		ENM - Salle Antoine Duhamel
17 FÉVRIER 2025 18h-19h30	CLARA WIECK, ENTRE SCHUMANN ET BRAHMS Elisabeth Hochard		ENM - Grenier à Musiques
20 MARS 2025 18h30	LES MÉDIAS DE LA DOC Claire Lortet	Séance réservée aux élèves de l'ENM	ENM - Médiathèque
22 MARS 2025 9h30	ORGANOLOGIE DU CLAVECIN Gérald Cattin		ENM - Grenier à Musiques
31 MARS 2025 19h30-21h30	QUELS INSTRUMENTS POUR LA MUSIQUE ANCIENNE ? Catherine Guinamard		ENM - Salle Antoine Duhamel
7 AVRIL 2025 18h30-20h30	DU MANUSCRIT AU CONCERT Matthieu Bourlon		ENM - Salle Beethoven
9 AVRIL 2025 10h-12h	LE SON, LE TIMBRE, L'ACCORD Samuel Debias	Séance réservée aux élèves de l'ENM	ENM - Studio Stockhausen
5 MAI 2025 19h30-21h30	L'ACOUSTIQUE DES LIEUX Samuel Debias	Séance réservée aux élèves de l'ENM	ENM - Grenier à Musiques
12 MAI 2025 18h30	PRÉSENTATION DU DUMI PAR LE CFMI CFMI - Centre de Formation des Musiciens Intervenants		ENM - Salle West Side
21 MAI 2025 17h30-19h	MUSIQUE ET TROUBLES DYS : COMMENT AIDER LES ENFANTS Nathalie Bedoin - chercheuse au CNRL et maître de conférence à l'université Lumière Lyon 2		ENM - Foyer Pollock
27 MAI 2025 17h	PRÉSERVER SON AUDITION Samuel Debias	Séance réservée aux élèves de l'ENM	ENM - Studio Stockhausen

INFOS

Pour valider l'UV culture et langage généraliste, commune à l'ensemble des DEM, les élèves doivent avoir suivi un minimum de 12 séances de ce cycle pendant leur cursus, comprenant les conférences obligatoires «Préserver son audition» et «Les médias de la doc.» qui doivent être suivies dès la 1^{ère} année.
Il est impératif, pour valider une séance, de la suivre dans son intégralité.

Merci de signer la feuille d'émargement et de veiller au respect des horaires.

LES LIEUX

- ENM
Salles Beethoven, A. Duhamel, Pythagore, Grenier à Musiques, West Side...
46 Cours de la République, 69100 Villeurbanne
- TNP (Théâtre National Populaire) :
Place Lazare Goujon - Villeurbanne
- Marché Gare
4-6 Place Hubert Mounier, 69002 Lyon