

- ✓ **Formation musicale** incluse dans le cursus danse contemporaine (voir encadré)
- ✓ 2^{ème} cycle toutes disciplines :
 - 2 disciplines obligatoires
- ✓ 3^{ème} cycle toutes disciplines :
 - 2 disciplines obligatoires
 - **travail autonome** (1h30/sem)
 - **stage d'analyse du mouvement / approche de l'anatomie**
 - **conférences** : 6 obligatoires au total sur l'ensemble du 3^{ème} cycle, dont 2 d'histoire de la danse, 1 média de la documentation, 1 risques auditifs
- ✓ **Un spectacle imposé** pour chaque discipline pratiquée par niveau et par an, choisi parmi l'offre de programmation de l'agglomération
- ✓ **Au moins une présentation publique** du travail réalisé par niveau et par an
- ✓ **Evaluation continue** tout au long du cycle + **évaluation sur épreuves en fin cycle**

CURSUS DANSE CONTEMPORAINE
Parcours en formation musicale

1er cycle :

Deux années obligatoires au total : FM 101 et 102

2ème cycle :

Trois modules obligatoires sur l'ensemble du cycle : Corporel niv. 1, Voix niv. 1 et Culture musicale au choix
Le module Corporel niv. 1 est à effectuer la première année du cycle

Inscription sur fiche de vœux puis chaque trimestre

3ème cycle :

Pas d'études obligatoire, mais l'obtention du BEM de FM de spécialité danse ou une équivalence est obligatoire pour obtenir le CEC

INITIATION DANSE

à partir de 6 ans - 1h de pratique hebdomadaire

Lundi*	17:15 - 18:15	Maison de quartier des Brosses	L. SAHBANI	D. Hip-hop
Mercredi*	16:30 - 17:30	Centre social des Buers	L. SAHBANI	D. Hip-hop
Mercredi*	13:15 - 14:15	Centre social de Cusset	L. SAHBANI	D. Hip-hop

*Horaires indicatifs, merci de vous renseigner début septembre 2022.

INITIATION A LA DANSE BAROQUE

à partir de 18 ans - 1h30 de pratique hebdomadaire

Jeudi	19:45 - 21:00	18 cours de septembre à mars	A. MIALARET
-------	---------------	------------------------------	-------------

DANSE CONTEMPORAINE ET AFRO-CONTEMPORAINE 1er CYCLE

A. NION / M.Z. HARLAY

1CA *à partir de 8 ans - 1h de pratique hebdomadaire + 1h Formation musicale*

Mercredi	10:15 - 11:15	D. Afro-contemporaine	Technique/Atelier
Au choix	Au choix	Formation musicale (voir encadré)	Plusieurs créneaux (selon planning FM)

1CB *à partir de 10 ans - 3h15 de pratique hebdomadaire + 1h Formation musicale*

Mercredi	15:30 - 16:30	D. Afro-contemporaine	Technique/Atelier
Mercredi	16:30 - 17:30	D. Contemporaine	Atelier
Vendredi	17:30 - 18:45	D. Contemporaine	Technique
Au choix	Au choix	Formation musicale (voir encadré)	Plusieurs créneaux au choix

DANSE AFRO-CONTEMPORAINE 2ème et 3ème CYCLE

A. NION

2CA *à partir de 12 ans - 1h15 de pratique hebdomadaire*

Mercredi	14:15 - 15:30	Technique/Atelier
----------	---------------	-------------------

2CB *à partir de 14 ans - 1h30 de pratique hebdomadaire*

Mercredi	17:00 - 18:30	Technique/Atelier
----------	---------------	-------------------

à partir de 16 ans - 2h de pratique hebdo + Labo Danse + conférences + stage

3C			
Mardi	19:30 - 21:30	Technique/Atelier	
Mardi	18:00 - 19:30	Labo danse	Encadré par Mme NION
Mercredi/Vendredi	18:30 - 20:00	Labo danse	Encadré par Mme NION
1 semaine intensive en avril		Labo danse	Encadré par Mme NION
Selon planning		Conférences	2 à 3 fois dans l'année
Samedi 29 mars	9:30 - 16:30	Stage anatomie, analyse du mouvement	Par Mme HARLAY

DANSE CONTEMPORAINE 2ème et 3ème CYCLE

M.Z. HARLAY

2CA à partir de 12 ans - 3h15 de pratique hebdomadaire + Formation musicale

Mardi	18:15 - 19:30	Technique	
Mercredi	15:30 - 16:30	Technique/Atelier	
Au choix	Au choix	Formation musicale (voir encadré)	1 module corporel niveau 1 obligatoire

2CB à partir de 14 ans - 4h15 de pratique hebdomadaire + Formation musicale pour les 2CB

Mardi	19:30 - 21:00	Atelier	
Mercredi	18:30 - 20:00	Technique	
Au choix	Au choix	Formation musicale (voir encadré)	3 modules niveau 1

3CA non certifiant à partir de 16 ans - 1h30 de pratique hebdo

Mercredi	20:00 - 21:30	Technique	
----------	---------------	-----------	--

3CB certifiant à partir de 16 ans - 4h de pratique hebdo + Labo Danse + enseign. complém. + conférences

Mardi	18:00 - 19:30	Labo danse	Encadré par Mme NION
Mercredi	18:30 - 20:00	Labo danse	Encadré par Mme NION
Mercredi	20:00 - 21:30	Technique	
Vendredi	18:45 - 20:15	Technique	
Samedi	9:30 - 16:30	10 samedis (Enseignements complémentaires)	
1 semaine intensive en avril		Labo danse	Encadré par Mme NION
Selon planning		Conférences	2 à 3 fois dans l'année

DANSE HIP-HOP 1er, 2ème et 3ème CYCLE

L. SAHBANI

1C à partir de 9 ans - 1h30 de pratique hebdomadaire

Lundi*	18:15 - 19:45	Technique/Atelier	Maison de quartier des Brosses
Mercredi*	17:30 - 19:00	Technique/Atelier	Centre social des Buers
Mercredi*	14:30 - 16:00	Technique/Atelier	Centre social Charpennes Tonkin

2C à partir de 14 ans - 1h30 de pratique hebdomadaire

Jeudi	18:00 - 19:30	Technique/Atelier	
-------	---------------	-------------------	--

3C à partir de 16 ans - 2h de pratique hebdo + Labo Danse + conférences + stage

Jeudi	19:30 - 21:30	Technique/Atelier	
Mardi	18:00 - 19:30	Labo danse	Encadré par Mme NION
Mercredi/Vendredi	18:30 - 20:00	Labo danse	Encadré par Mme NION
1 semaine intensive en avril		Labo danse	Encadré par Mme NION
Selon planning		Conférences	2 à 3 fois dans l'année
Samedi 29 mars	9:30 - 16:30	Stage anatomie, analyse du mouvement	Par Mme HARLAY

*Horaires indicatifs, merci de vous renseigner début septembre 2024

DANSE ORIENTALE 2ème et 3ème CYCLE

F. FERHOD

2C à partir de 12 ans - 1h30 de pratique hebdomadaire

Lundi	18:00 - 19:30	Technique/Atelier	
-------	---------------	-------------------	--

3C à partir de 15 ans - 2h de pratique hebdo + Labo Danse + conférences + stage

Lundi	19:30 - 21:30	Technique/Atelier	
Mardi	18:00 - 19:30	Labo danse	Encadré par Mme NION
Mercredi/Vendredi	18:30 - 20:00	Labo danse	Encadré par Mme NION
1 semaine intensive en avril		Labo danse	Encadré par Mme NION
Selon planning		Conférences	2 à 3 fois dans l'année
Samedi 29 mars	9:30 - 16:30	Stage anatomie, analyse du mouvement	Par Mme HARLAY

*Horaires indicatifs, merci de vous renseigner en septembre 2024