

Nom:					
Prénom:	Âge:				
□Entre 12 et 14	□Entre 14 et 16 □Entre 16 et 18 □Plus de 18 ans				
Numéro de téléphone (pour vous joindre en cas de modification					
d'horaires):	///				

Si vous avez été élève du département danse en 2023-2024, ou si vous avez moins de 12 ans, vous n'avez pas à remplir de fiche de candidature.

Cochez le type de statut pour lequel vous déposez votre candidature :

□ CURSUS

Vous pratiquerez obligatoirement, à partir du cycle 2, deux disciplines en danse, suivrez les enseignements complémentaires proposés et participerez à la vie de l'école (spectacles, rencontres, projets transversaux, etc.). La progression dans les différents cycles sera évaluée et attestée par l'établissement.

Les candidatures pour l'entrée en cursus sont prioritaires.

\square Contrat

Vous ne souhaitez suivre qu'une seule discipline et participerez selon le contrat établi avec l'enseignant à la vie de l'école (spectacles, rencontres, projets transversaux, etc.). Votre progression ne sera pas évaluée ni attestée par l'établissement.

Les candidatures pour l'entrée en contrat sont étudiées après celles pour l'entrée en cursus et sont attribuées en fonction des places restantes.

En cas d'admission, votre inscription ne sera valable **que pour** l'année en cours. Pour renouveler votre contrat, vous devrez à nouveau déposer votre candidature l'année suivante et vous présenter aux auditions d'entrée selon le même processus.

☐ Je certifie avoir pris connaissance des modalités décrites pour chacun des choix.

Cochez les disciplines et niveaux pour lesquels vous déposez votre candidature :

Merci de vérifier votre disponibilité pour les créneaux de cours.

Vous pouvez vous présenter à plusieurs auditions. À la suite de l'entretien, un ou plusieurs créneaux d'audition vous seront proposés. Ils peuvent correspondre à des niveaux différents de ceux que vous aurez cochés. L'absence aux auditions entraine le rejet de la candidature.

☐ Danse afro-contemporaine □ 2CA □ 2CB □ 3C Horaires des cours Mercredi 14h15-15h30 Mercredi 17h-18h30 Mardi 19h30-21h30 Niveau et âge Débutant dans la discipline et Intermédiaire Débutant et intermédiaire Avancé 12 à 15 ans 14 ans et + 16 ans et + Début de cycle 2 Fin de cycle 2 Cycle 3 Mardi 10 septembre Mercredi 11 septembre Mardi 10 septembre Audition d'entrée de 19h30 à 21h de 14h15 à 15h15 de 18h à 19h15 ☐ Danse contemporaine □ 2CA □ 2CB □ 3CA □ 3CB Mercredi 20h-21h30 Horaires des cours Mardi 18h15-19h30 Mardi 19h30-21h Mercredi 20h-21h30 Mercredi 15h30-16h30 Mercredi 18h30-20h 7 samedis 9h30-16h30 Vendredi 18h45-20h15 10 samedis 9h30-16h30 Niveau et âge Débutant et intermédiaire Débutant dans la discipline et Intermédiaire et avancé Avancé 16 ans et + 12 à 15 ans Intermédiaire 16 ans et + 14 ans et + Début de cycle 2 Cycle 3 Cycle 3 Fin de cycle 2 Mercredi 11 septembre Mercredi 11 septembre Audition d'entrée Mercredi 11 septembre de 15h30 à 16h30 de 18h à 19h45 de 20h à 21h30

	□ 20/30 ados	s □ 2C/3C adultes		□ 2C	□ 3C
Horaires des cours	Jeudi 18h-19h30	Jeudi 19h30-21h30	Horaires des cours	Lundi 18h-19h30	Lundi 19h30-21h3
Niveau et âge	Intermédiaire et avai 12 à 16 ans Cycle 2 et 3	ncé Intermédiaire et avancé 16 ans et + Cycle 2 et 3	Niveau et âge	Intermédiaire 12 ans et + Cycle 2	Avancé 14 ans et + Cycle 3
Audition d'entrée	Jeudi 12 sent	tembre de 18h30 à 20h30	Audition d'entrée	Lundi 9 septembre de 18h30 à 20h30	
	•			,	e de Toriso d Zoriso
cours débutants 6-	•	lifférents centres sociaux. 🗖 Je	souhaite avoir plus de re	,	9 de Tonso a 201130

Avez-vous déjà obtenu un Brevet d'Etudes Chorégraphiques (fin de cycle 2) ou un Certificat d'Etudes Chorégraphiques (fin de cycle 3) dans un autre établissement d'enseignement artistique spécialisé ?

☐ OUI ☐ NON

Si oui, dans quelle(s) discipline(s) (précisez si BEC ou CEC)? Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Autres pratiques corporelles que vous souhaiteriez porter à la connaissance de l'équipe pédagogique :

Pratique corporelle	Nombre d'années de pratique	Période de pratique	Remarques éventuelles

Autres pratiques artistiques que vous souhaiteriez porter à la connaissance de l'équipe pédagogique :

Pratique artistique	Nombre d'années de pratique	Période de pratique	Remarques éventuelles

Vos attentes/motivations/objectifs que vous souhaitez exprimer à l'équipe pédagogique :

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.