

COMPTE-RENDU DU COMITÉ SYNDICAL



ville de villeurbanne

REFERENCES	OR / CL	
DATE DE LA REUNION	Jeudi 4 mai 2023	
	<p>PRESENTS</p> <p>Membres</p> <ul style="list-style-type: none">• Stéphane FRIOUX, Adjoint au maire, Villeurbanne• Gaëtan CONSTANT, Adjoint au maire, Villeurbanne• Corinne SUBAI, Conseillère Métropole de Lyon• Caroline LAGARDE, Conseillère Métropole de Lyon <p>Invités</p> <ul style="list-style-type: none">• Florent GIRAUD, directeur de l'ENMDAD• Philippe GRAMMATICO, directeur adjoint de l'ENMDAD• Cédric VIDAL, Chargé de mission, Métropole de Lyon• Charlotte LAVIE, responsable administratif et financier• Cathy PRAEGER, responsable vie scolaire• Alain BOISSIN, responsable technique• Clara GIROUSSE, responsable des actions culturelles et de l'accueil des publics• Onilalao RAJAONARIVelo, secrétaire de direction, ENMDAD	<p>EXCUSES</p> <p>Membres</p> <ul style="list-style-type: none">• Cédric VAN STYVENDAEL, Maire, Villeurbanne• Hugo DALBY, Conseiller Métropole de Lyon• Aurélien LOIRE, Adjointe au maire, Villeurbanne• Morgane GUILLAS, Conseillère Municipale Déléguée, Villeurbanne• Anne REVEYRAND, Conseillère Métropole de Lyon <p>Invités</p> <ul style="list-style-type: none">• HORREIN-BEFFY Adélaïde, directrice de la Culture, Métropole de Lyon• Bernard SEVAUX, directeur général adjoint culture, ville de Villeurbanne• Véronique CHAMBON-RICHERME, trésorière municipale de Villeurbanne• Florent BRUYAS, DRH Mairie de Villeurbanne• Laurent ARGENTIERI, adjoint DGA Culture, Ville de Villeurbanne• Sylvie COINTET, coordination territoriale
	La séance débute à 18 :40	
	Lieu : en PRESENTIEL – Salle Beethoven – ENM de Villeurbanne	

Monsieur Stéphane Frioux attribue le pouvoir : quatre membres du SMG de l'ENMDAD sont présents et quatre pouvoirs sont attribués, soit **huit membres représentés**.

Membres	Présents	Excusés	Pouvoir attribué à
CONSTANT Gaëtan	X		
DALBY Hugo		X	Madame Lagarde
FRIOUX Stéphane	X		
GUILLAS Morgane		X	Monsieur Constant
LAGARDE Caroline	X		
LOIRE Aurélie		X	Madame Subaï
REVEYRAND Anne		X	Pouvoir non attribué
SUBAI Corinne	X		
VAN STYVENDAEL Cédric		X	Monsieur Frioux
TOTAL : 9 membres représentés	4	5	4

Points divers :

- Validation du compte rendu du Comité Syndical du 16 mars 2023 - voté à l'unanimité
- Information du Président sur la signature de convention de partenariat depuis le dernier comité syndical :
 - Convention de partenariat entre le Crescent et l'ENM

Mme Girousse précise les modalités de ce partenariat.

Le Crescent accueille des élèves du département jazz pour une soirée atelier DEM (Diplôme d'Etude Musicale). Dans le cadre de la validation de leur diplôme, un quintet d'élèves va se produire devant un public avec le répertoire du jazz dans ses expressions les plus contemporaines.

- Convention de partenariat entre Bellow Bayan et l'ENM

Mme Girousse explique que l'association Bellow Bayan et l'ENM souhaitent collaborer dans la construction d'un projet autour du travail du compositeur Alain Abbott en collaboration avec 5 conservatoires.

- Point d'information sur le logo

Mme Pannetier a exposé un compte rendu du travail de l'agence Graphéine aux membres du SMG de l'ENM :

- Présentation de la démarche et des 2 pistes graphiques par Graphéine la semaine du 22 mai 2023 à l'ENM
- Vote électronique du 22 mai au 4 juin
- Choix final lors du comité syndical du 10 juillet.
- Pour le questionnaire, l'agence va le retravailler pour donner suite aux dernières remarques des élu.e.s.
- Prochain CS le jeudi 10 juillet 2023 : lecture des résultats

Projet de Délibération n°2323 : Remise gracieuse de frais d'inscription

M. Frioux propose aux membres de voter la remise de cotisation pour démission en cours d'année sur présentation des justificatifs idoines pour cet élève qui n'a pu suivre qu'une partie des cours pour lesquels il était inscrit pour des raisons universitaires.

→ *Après vote, les membres du Comité Syndical approuvent la délibération.*

Projet de Délibération n°2324 : Convention de mise à disposition d'espaces entre l'Hôtel de Ville de Villeurbanne et l'ENM

Mme Girousse explique que l'ENM, dans le cadre de sa saison de diffusion organise le concert « Passions Baroques » à l'Hôtel de Ville de Villeurbanne le vendredi 26 mai pour deux représentations.

→ *Après vote, les membres du Comité Syndical approuvent la délibération.*

Projet de Délibération n°2325 : Convention de partenariat entre Jazz à Vienne et l'ENM

Mme Girousse nous informe les concerts des deux groupes d'élèves de l'ENM dans le cadre de ce partenariat. Le principe de ce partenariat est de favoriser l'émergence des jeunes groupes de Jazz.

→ *Après vote, les membres du Comité Syndical approuvent la délibération.*

Projet de Délibération n°2326 : Convention de partenariat entre Jazz à Cours et à Jardin et l'ENM

Mme Girousse précise ce partenariat qui implique les élèves du Big Bang

→ *Après vote, les membres du Comité Syndical approuvent la délibération.*

Projet de Délibération n°2327 : Création du poste n° 389 : Référent.e pour les usages pédagogiques du numérique à temps non complet (50%)

Projet de Délibération n°2328 : Evolution des quotités horaires des postes n°343 ATEA spécialité Musiques actuelles et amplifiées et arts numériques, n°367 ATEA spécialité Musique de chambre et saxophone et n°377 ATEA spécialité violon

Projet de Délibération n°2329 : Suppression du poste n°353 Professeur d'Enseignement Artistique spécialité Musique de chambre à temps complet (100%)

Projet de Délibération n°2330 : Evolution de cadre d'emploi - poste n°368 de Professeur d'Enseignement Artistique spécialité saxophone jazz à temps complet (100%) en Assistant territorial d'Enseignement Artistique à temps complet (100%)

M. Giraud expose les différentes intentions :

L'ensemble des évolutions RH présentée au CS s'inscrit dans une double intention :

Déployer le plan numérique (actions 13 et 14 du PE) à partir des objectifs suivants :

- Favoriser l'émergence de nouvelles manières d'apprendre à l'ère du numérique
- Relayer des pratiques et formes artistiques nouvelles
- Inscrire de nouvelles compétences au parcours d'apprentissage des élèves
- Positionner l'ENM comme pôle de référence et d'excellence métropolitain voire national dans la formation aux pratiques artistiques numériques
- Permettre à un public en situation de handicap d'avoir une pratique artistique (« Eye tracking » ...)

Mettre en place une nouvelle organisation de la musique de chambre à partir des objectifs suivants :

- De partager la discipline entre différents enseignants afin de la nourrir de compétences multiples des enseignants et d'une pluralité de manières de faire

- Aux élèves de bénéficier d'une palette encore plus large de pratiques et de compétences
- Renforcer la pratique du saxophone dans son esthétique de référence, le jazz

Ces deux évolutions se traduisent par

- Le passage du poste numéro 343 APEA MAA amplifiées de 20% à 75% avec ajout des arts numériques
- Le passage du poste 367 saxophone de 85% à 100% avec ajout de la musique de chambre
- Le passage du poste 377 Violon de 85% à 100%
- La création du poste 389 à 50% - référent des usages numériques pédagogiques
- La transformation du poste 368 PEA saxophone jazz 100% vers ATEA 100%
- La suppression du poste 353 Musique de chambre - départ à la retraite de l'agent

Au final ces évolutions permettent :

- A la création nette de 5h d'enseignement et 17.5h dédiées à la pédagogie (référent numérique)
- A la création d'une nouvelle discipline artistique enseignée (arts numériques)
- A l'accompagnement des enseignants dans l'usage des outils numériques au service de leur pédagogie
- Au maintien du même volume horaire consacré à l'enseignement de la musique de chambre (16h)
- A une approche collaborative et partagée de l'enseignement de la musique de chambre
- A une orientation de la pratique du saxophone vers le jazz plus en rapport avec la réalité de l'instrument et du métier

➔Après vote, les membres du Comité Syndical approuvent les délibérations numéros 2327, 2328, 2329 et 2330.

Prochain CE : jeudi 29 juin 2023 à 18h00 en salle Beethoven (ENM)

Prochain CS : lundi 10 juillet 2023 à 18h30 en salle Beethoven (ENM)