théâtre
danse
musique

saison 22-23
février à juin 2023

ENM

ÉCOLE NATIONALE DE MUSIQUE,
DANSE ET ART DRAMATIQUE
DE VILLEURBANNE

Une école inclusive et solidaire

L'objectif et le souhait de l'établissement sont de développer et d'améliorer l'accueil des personnes en situation de handicap, en mettant si besoin en place les compensations favorisant l'inclusion et la mixité.
Pour permettre cet accueil dans les meilleures conditions possibles dès le début du parcours de l'élève, nous proposons aux familles de se rapprocher du Référent handicap.

Merci de prendre contact avec Sylvie Cointet, référente handicap sur l'établissement :
Tél. 07 87 15 69 79
coordinationterritoriale@enm-villeurbanne.fr

Jeu. 23 février 20h
SALLE ANTOINE DUHAMEL

176 touches pour 2 pianistes

Musique française de la première moitié du XX[e] siècle

La liste des grands noms de l'histoire de la musique qui ont écrit pour deux pianos est impressionnante : Bach, Mozart, Schumann, Brahms, Rachmaninoff, Bartok, Stravinsky et tant d'autres…
Les compositeurs français ne sont pas en reste et ont contribué à enrichir ce répertoire d'opus de tout premier ordre. Le programme de cette soirée l'atteste avec éclat.
Entre le néo-classicisme aux saveurs harmoniques et mélodiques très caractérisées de la sonate de Francis Poulenc, les clairs obscurs et les chemins buissonniers d'*En blanc et noir* de Claude Debussy et le tourbillon irrésistible de *La Valse* de Maurice Ravel, c'est tout un pan musical et artistique de la première moitié du XX[e] siècle que nous racontent ces trois pièces.

Piano : Grégory Ballesteros et Didier Puntos

Entrée payante sur réservation. Gratuit pour les élèves de l'ENM. Tarifs, réduction, gratuité p. 15

Séance scolaire à 14h30

Lun. 27 février 19h
Mar. 28 février 19h30
GRENIER À MUSIQUES

Robert Desnos, le dormeur éveillé

Un aperçu de l'univers du poète à travers musiques et textes

Né en 1900 et décédé en 1945 en camp de concentration, Robert Desnos, artiste autodidacte, fut un touche-à-tout de génie !
Ecrivain, poète, conteur, journaliste, chroniqueur de radio, c'était un grand amateur de musique de tous styles. Il écrivit des poèmes renouant avec l'enfance aux allures de chanson qui furent mis en musique par Joseph Kosma et Jean Wiener. Francis Poulenc et quelques autres furent aussi inspirés par ses poèmes et sa vie.
Les mélodies seront ponctuées par quelques poésies et témoignages, livrant quelques facettes de ce résistant, qui était avant tout un homme libre.

Avant-propos suivi du concert

Classes de chant, culture et piano
Préparation : Anne Gaudemer-Bécue, Virginie Pochon et Elisabeth Hochard

Entrée gratuite sur réservation à partir du 6 février

Mer. 1er mars 15h30
SALLE ANTOINE DUHAMEL

Petrek Boum Boum

Conte musical à partir de 3 ans

Petrek raconte et chante, Thibaut arrange et offre aux mots l'écrin musical. À la croisée de la chanson et du conte, les jeunes spectateurs sont invités à partager l'histoire de Boum Boum, personnage attachant qui prend vie dans un monde coloré, son cœur-valise bien rempli. Les voix chantées, parlées, susurrées, claquées, jouent entre sens et sons, tandis que la guitare, le ukulélé, le banjo et les percussions s'amusent entre bruitages et illustrations sonores.

Texte et musique : Petrek
Musique et arrangements : Thibaut Martin
Texte : Wally - **Mise en scène :** Claire Truche

Entrée payante sur réservation. Gratuit pour les élèves de l'ENM. Tarifs, réduction, gratuité p. 15

Séances scolaires le 28 février (10h et 14h30) et le 1er mars (10h)

Mer. 15 mars 20h
SALLE ANTOINE DUHAMEL

L'atelier des possibles

Invité : Possible(s) Quartet

Possible(s) Quartet © DR

Lieu de croisement de pratiques, d'esthétiques et d'expressions multiples, c'est avec une certaine évidence que l'ENM a le plaisir d'accueillir cette année le Possible(s) Quartet. Les 4 musiciens ont monté leur « atelier des possible » pour y construire des rêves dans l'esprit d'une fanfare poétique et chambriste, alliant le tranchant des cuivres à la chaleur boisée de la clarinette basse. Rendre possible l'expression individuelle au sein d'un collectif et naviguer entre la composition et l'improvisation furent les piliers du travail partagé entre les élèves de 2 ateliers et les musiciens du quartet. Le fruit de ce travail et de cette rencontre aboutira sur scène autour de son répertoire.
Ça fanfaronne, ça murmure, ça chante, ça chuchote, ça éclate, ça souffle pour donner à entendre une musique qui parle à tous !

Possible(s) Quartet : Trompette, bugle : Rémi Gaudillat et Fred Roudet – **Trombone :** Loïc Banchevillier – **Clarinette** : Laurent Vichard

Élèves d'EpO (dispositif pédagogique École par l'Orchestre) **et du département jazz**
Préparation : Cédric Gautier et Fabien Rodriguez

Entrée gratuite sur réservations à partir du 27 février

Du lun. 27 au ven. 31 mars
SALLE ANTOINE DUHAMEL ET ENM

EXP 0.1 Explorations numériques

Le 1er festival de l'ENM autour des arts numériques

Vous ne savez pas ce que sont les arts numériques ? Ben nous, non plus ! Alors, on vous propose une semaine de festival pour découvrir ensemble ces pratiques à travers concerts, performances, table-ronde, rencontres artistiques, ateliers découverte et bien plus encore !

Lun. 27 mars à 18h

Table-ronde & concert

Arts numériques et enseignements artistiques : qu'est-ce que ça change ?
Avec les conservatoires de Chambéry, Valence, Villefranche-sur-Saône, Arlysère, Villeurbanne, le Cefedem et d'autres invités.
Concert et expérimentations d'élèves

Mar. 28 mars à 19h

Rencontres artistiques

Présentation live de projets numériques et échanges avec différents collectifs artistiques de la scène métropolitaine

Mer. 29 mars à partir de 18h

Restitutions d'ateliers & concerts

Restitutions de projets pédagogiques, performance, concert, live audiovisuel et expérimentations d'élèves

Jeu. 30 mars à partir de 17h

Parcours déambulation

Installation interactive du FabLab de la MJC Louis Aragon, pièces électroacoustiques et déambulation connectée et dansée des élèves de l'ENM

Ven. 31 mars à partir de 19h

ÉlectroMômes, concerts & boum électro

Restitution du projet ÉlectroMômes avec les élèves d'écoles villeurbannaises : création de la pièce *Is anybody listening ?* composée par Johan Philippe pour les élèves de trois classes d'écoles primaires de Villeurbanne. En partenariat avec Grame
Concerts et boum électro avec Exabuuse, Folloï (groupes Cefedem) et les élèves de la classe de MAO de l'ENM

Et aussi :

Mer. 29 mars : ateliers gratuits découverte arts numériques
Du lun. 27 au mer. 29 mars : siestes musicales à 13h

Toute la programmation début mars sur notre site internet !
Entrée gratuite sur réservation à partir du 6 mars

Jeu. 27 et ven. 28 avril 19h
SALLE ANTOINE DUHAMEL

Au fil des temps

4 saisons pour raconter avec le corps, le mouvement et les mots le thème universel du Temps

En s'inspirant des 10 mots de la francophonie (Année Lumière, Avant-jour, Déjà-vu, Plus que parfait, Hivernage, Lambiner, Tic-tac, rythme, Synchrone, Dare-dare), 3 classes de collègien·ne·s et 1 classe de lycéen·ne·s proposeront une création chorégraphique déclinant le Temps à travers le rythme des 4 saisons.
Pour ouvrir le bal, une exposition photo mettant en valeur les élèves dans le processus de création artistique sera présentée dans le hall de la salle Antoine Duhamel.

Direction artistique et chorégraphique : Audrey Nion - **Création musicale** : José Person, Joachim Abbamondi - **Création photographique :** Alexandre Castillon - **Direction écriture de texte** : Elisabeth Herbepin
Élèves du Collège Môrice Leroux et du Lycée professionnel Alfred de Musset

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles. Priorité aux familles des participants

Mer. 14 juin 19h
SALLE ANTOINE DUHAMEL

Le Tapis magique

Conte oriental dansé

Le spectacle « Le Tapis Magique » est le fruit du travail commun entre une conteuse professionnelle, des professeurs et élèves (enfants, adolescents et adultes) de musiques ancienne et orientale de l'ENM, ainsi que des enfants pratiquant les danses du Maghreb et d'Egypte dans les écoles publiques et centres sociaux de Villeurbanne, la préparation du projet de conte oriental étant un instant rare dans la vie scolaire. Soyez les bienvenus sur notre tapis volant !

Conteuse : Bouchra Chafik
Classes de musique ancienne, de danse, musique et percussions orientales
Avec la participation des enfants des ateliers artistiques des quartiers de Villeurbanne
Préparation : Farida Ferhod

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles. Priorité aux familles des participants

Ven. 26 mai 18h et 20h30
HÔTEL DE VILLE DE VILLEURBANNE

Le Passions baroques

Ensembles de musique baroque

« Ils veulent s'emparer des cœurs, exciter ou apaiser les mouvements de l'âme, et faire passer l'auditeur d'une passion à l'autre »
Johann Joachim Quantz

Voici le dessein qu'ont les étudiants du département de musique ancienne de l'ENM de Villeurbanne pour cette soirée de musique de chambre.
Violon, violoncelle, flûte traversière, viole de gambe, flûte à bec, clavecin, voix : réunis en petits ensembles musicaux, mettent en mouvements les passions de l'âme illustrées par les compositeurs du XVII[e] et XVIII[e] siècle.

Pièces de Telemann, Boismortier, Haendel, Fasch, Vivaldi, Leclair à 1, 2 ou 3 dessus et basse continue

Élèves du département de musique ancienne
Préparation : Florian Verhaegen

Entrée gratuite sur réservation à partir du 2 mai

Ven. 16 juin 20h
SALLE ANTOINE DUHAMEL

Electric Voodoo Band : Hendrix unexperienced

Hendrix sous toutes les formes

© DR

Hendrix est le guitariste qui a le plus marqué son époque (les années 70). Il est aussi celui qui a mis en lumière la guitare électrique dans son approche moderne actuelle.
L'immersion dans son univers alliant rock « riffé », improvisations blues jusqu'à l'expérimentale sur fond de décor psychédélique est une invitation à partager sa créativité « sous toutes ses formes ».
Du trio power rock jusqu'aux compositions inédites en quartet, quintet et en orchestre avec rock band, *Electric Voodoo Land* ouvre tous les possibles.
En collaboration avec les conservatoires de Villeurbanne, Saint-Priest, Vaulx en Velin et le Jack-Jack - MJC Bron, les étudiants vont vous faire vivre cette aventure en live dans les 4 villes.

Entrée gratuite sur réservation à partir du 30 mai

Les étudiants-musicien·ne·s de l'ENM de Villeurbanne, du Conservatoire de Saint-Priest, de L'école des arts de Vaulx-en-Velin et du dispositif du Jack-Jack - MJC Bron
Coordination générale : Guillaume Fenoy
Coordination conservatoires : Romain Gayral, Frédéric Balsarin et Quentin Degeorges, Yohan Nathan et Simon Cordat

Les autres dates de la tournée :

Concert avec orchestre + rock Band
Ven. 26 mai 2023 – salle Concorde à Saint Priest

Concert full electric Band
Ven. 12 mai - Cube de Vaulx-en-Velin
Ven. 2 juin – Jack Jack à Bron

Mar. 27 et mer. 28 juin 20h
SALLE ANTOINE DUHAMEL

A sophisticated Man

Duke Ellington revisité

BIG BAND JAZZ

Monument incontournable du Jazz, Duke Ellington est à la fois une référence pour les pianistes, mais aussi et surtout pour les compositeurs et les arrangeurs.
Pour cette 2e session, c'est autour de cette personnalité hors du commun que le big band 3e cycle interprètera un programme unique d'arrangements originaux réalisés par les élèves de la classe d'arrangement Jazz de l'ENM.

En 1ère partie, voyagez avec le big band 2e cycle de Michael Bubblé jusqu'à l'énergie débordante du groupe éléctro français Deluxe.

Entrée gratuite sur réservation à partir du 30 mai

Big band 2e cycle (élèves des départements jazz et classique de l'ENM)
Direction : Thierry Beaucoup

Big band 3e cycle
Direction : Pierre Baldy-Moulinier

Rencontres pédagogiques

Accompagnement

Restitution de la master-class David Selig

En partenariat avec le CNSMD de Lyon. Concert de musique de chambre avec piano (mélodies et lied). Classe d'accompagnement au piano, de chant et d'instruments

Ven. 3 mars à 19h30

SALLE A. DUHAMEL

Entrée gratuite sur réservation à partir du 13 février

4 mars : Journée anniversaire ANMAM - Association Nationale des Métiers de l'Accompagnement musical)

Le basson fait son cirque

Œuvre de Maxime Goulet. En partenariat avec le CRR de Lyon Classes de basson et orchestre 2e cycle du CRR de Lyon

Mar. 7 mars à 18h45 et 20h15

GRENIER À MUSIQUES

Entrée gratuite sur réservation à partir du 13 février

Rencontres de flûtes à bec

Les caractères du baroque

Avec les élèves des écoles de Bourgoin-Jallieu, Lyon, Meyzieu, Saint- Fons, Feyzin, Vénissieux, Ecully, et Villeurbanne. En partenariat JS Musique

Dim. 26 mars à 17h

TEMPLE DU CHANGE (LYON)

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Accordéon

Hommage à Alain Abbott

Concert en hommage au compositeur Alain Abbott (Grand prix de Rome) avec les élèves des classes d'accordéon des conservatoires de Strasbourg, Lille, Saint-Étienne et Villeurbanne

Ven. 5 mai à 19h – SALLE BEETHOVEN

Entrée gratuite sur réservation à partir du 10 avril

Actions culturelles

Séances scolaires

Proposées aux écoles primaires et collèges de Villeurbanne

176 touches pour 2 pianistes : **23 février**

Petrek, Boum Boum : **28 février et 1er mars**

Orchestre à l'école, le concert ! **6, 8 et 9 juin**

Musique par les Mômes : **13 juin**

Fabrik par les Mômes : **15 juin**

Séances scolaires : Noémie Dufrenoy
04 78 68 78 05
assistantdiffusion@enm-villeurbanne.fr

Actions EAC (éducation artistique et culturelle) et actions de sensibilisation :
Sylvie Cointet - 07 87 15 69 79
coordinationterritoriale@enm-villeurbanne.fr

ElektroMômes

Lutherie électro

3 classes des écoles villeurbannaises Ernest Renan B, Emile Zola et René Descartes présenteront dans le cadre du *Festival Explorations numériques*, un projet mené avec 3 musiciens intervenants autour d'un instrumentarium électronique (gramophone, monotron, looper…). Projet en partenariat avec le Grame sur une composition de Johan Philippe

Ven. 31 mars – SALLE A. DUHAMEL

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles. Priorité aux familles des participants

Jardin des comptines

Après avoir rencontré Petrek qui a nous a fait découvrir sur scène ce drôle de personnage qu'est Boum boum, des enfants des écoles Jean Jaurès, Louis Pasteur, Albert Camus et Anatole France vont continuer le voyage en chansons jusqu'aux 25 et 26 mai, moment des retrouvailles avec Petrek à l'ENM pour faire résonner les chansons et un peu l'histoire de Boum Boum.

Jeu. 25 et ven. 26 mai séances scolaires

Orchestre à l'école, les concerts !

L'ENM continue de s'impliquer dans le projet « Orchestre à l'école » grâce aux interventions de plusieurs professeurs dans 6 écoles villeurbannaises avec la participation de l'école Albert Camus pour la première fois cette année.

L'occasion pour les enfants de s'initier à la pratique instrumentale tout en faisant évoluer leur orchestre autour de l'écoute, du partage et du plaisir de jouer ensemble. Venez découvrir avec le concert de fin d'année le travail de ces ensembles !

Mar. 6, jeu. 8 et ven. 9 juin à 19h30

SALLE A. DUHAMEL

Séances scolaires à 14h30

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles. Priorité aux familles des participants

Musique par les Mômes

A partir du spectacle et du répertoire de *P'tits maux d'mômes*, 3 musiciens ont travaillé avec les élèves des 4 écoles de Villeurbanne à la mise en scène de ce projet percussif !

Mar. 13 juin à 19h30

ESPACE TONKIN

Séance scolaire à 14h30

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles. Priorité aux familles des participants

Fabrik par les Mômes **Lutherie sauvage**

Menés par les Flex'tribus sur une composition de Jean Andréo, 3 classes des écoles Edouard Herriot, Jean Zay et Rosa Parks, encadrées par les musiciens intervenants de l'ENM ont travaillé à la construction d'instruments de musique et d'une partition. Découvrez leurs créations sur scène !

Jeu. 15 juin à 18h30 et 20h

LE RIZE

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles. Priorité aux familles des participants

Côté départements

Micro-concerts éveils

Spécialement conçus pour les enfants d'éveil, ces concerts leur permettent de découvrir de multiples instruments, esthétiques et disciplines.

Ven. 3 février et mar. 7 mars
SALLE A. DUHAMEL
Réservés aux enfants d'éveil 2 et atelier de découverte sur 1 an et leurs parents

Soirée théâtre

Fragments
Un voyage à travers les œuvres travaillées, les expérimentations et les improvisations de la classe 3CR/COP théâtre
Jeu. 9 mars – SALLE A. DUHAMEL
Gratuit sur réservation à partir du 13 février

Soirées électroacoustique

18 mars et 10 juin
SALLE WEST SIDE
Entrée libre dans la limite des places disponibles

Cabaret chanson

De jeunes auteurs compositeurs interprètes ou groupes du département chanson font leurs premiers pas sur scène et vous présentent leurs créations : une soirée particulièrement riche en découvertes et émotions !
Ven. 17 mars – SALLE A. DUHAMEL
Gratuit sur réservation à partir du 20 février

Soirée chanson

Plongez au coeur du département chanson de l'ENM et partagez avec tous ses acteurs un moment unique !
Mar. 21 mars – SALLE A. DUHAMEL
Gratuit sur réservation à partir du 20 février
Jeu. 22 juin – SALLE A. DUHAMEL
Gratuit sur réservation à partir du 30 mai

Temps danse

A quatre temps
Jeu. 6 et ven. 7 avril
SALLE A. DUHAMEL
Modalités de réservation sur notre site internet

Soirée musiques sud-américaines et cubaines

Mer. 24 mai – SALLE A. DUHAMEL
Gratuit sur réservation à partir du 2 mai

Soirée cordes

Mar. 20 juin – SALLE A. DUHAMEL
Gratuit sur réservation à partir du 30 mai

Partenariats

Les découvertes du département chanson

24 février : 1ère partie d'Abel Chéret
5 mai : 1ère partie d'Archimède
MAISON POUR TOUS – SALLE DES RANCY

Fête du livre jeunesse

Comme chaque année, l'ENM s'associe à la Fête du livre jeunesse sur le thème du corps cette fois-ci. Précisions sur fetedulivre.villeurbanne.fr
Du 29 mars au 2 avril

Les ateliers jazz en concert

30 mai et 6 juin– HOT CLUB DE LYON

Jazz à cours & à jardins

Retrouvez les élèves du cycle Jazz les **3, 9, 10 et 11 juin** au *Festival Jazz à Cours & à Jardins* à Lyon.

Écouter/Voir les enfants

Un mercredi par mois à 15h, des élèves de l'ENM proposent une découverte musicale à la MLIS pour les enfants à partir de 6 ans.
3 février, 15 mars et 5 avril – MLIS
Sur réservation auprès de la MLIS
D'autres dates à venir !

Côté CRD

Centre de Ressources Documentaires

Les [l.nwi] de la Doc'

Tout au long de l'année, le CRD vous propose, à partir des projets artistiques des élèves de l'ENM et de leurs enseignants, de petits spectacles assez courts et intimistes. Il s'agit de moments partagés de musique, de danse ou de théâtre, brefs et surprenants. Ils sont souvent suivis de temps d'échanges entre le public et les artistes. Soyez à l'affût de leur programmation !

Les partenaires de la saison 2022-23 :
Agend'Arts, Hot Club de Lyon, Jazz(s)RA, Le Périscope, Le Rize, MLIS, Salle des Rancy, Théâtre Astrée – Université Lyon 1, Théâtre de l'Iris, Théâtre de la Renaissance, Théâtre National Populaire et de nombreux partenariats à venir !

Agenda

De février à juin 2023

Spectacles payants sur réservation :
Gratuits pour les élèves de l'ENM sur présentation de leur carte d'élève

176 touches pour 2 pianistes	Jeu. 23 février à 20h	SALLE A. DUHAMEL	Tarifs 6 € – 8 €
Pétrek : Boum Boum *Conte musical dès 3 ans*	Mer. 1er mars à 15h30	SALLE A. DUHAMEL	Tarifs 6 € – 8 €

Spectacles gratuits :

			Réservations à partir du :
Robert Desnos, le dormeur éveillé *Musique et poésie*	Lun. 27 février à 19h et mar. 28 février à 19h30	GRENIER À MUSIQUES	6 février
Concert musique de chambre et piano	Ven. 3 mars à 19h30	SALLE A. DUHAMEL	13 février
Fragments *Théâtre*	Jeu. 9 mars à 19h30	SALLE A. DUHAMEL	13 février
EpO & Possible(s) Quartet	Mer. 15 mars à 20h	SALLE A. DUHAMEL	27 février
Cabaret chanson	Ven. 17 mars à 18h30	SALLE A. DUHAMEL	20 février
Soirée électroacoustique	Sam. 18 mars à 18h	SALLE WEST SIDE	Entrée libre
Soirée chanson	Mar. 21 mars à 19h30	SALLE A. DUHAMEL	20 février
Festival des arts numériques	Du 27 au 31 mars	SALLE A. DUHAMEL ET AUTRES LIEUX À L'ENM	
Temps danse	Jeu. 6 et ven. 7 avril à 19h30	SALLE A. DUHAMEL	voir site internet
Au fil des temps *Création danse*	Jeu. 27 et ven. 28 avril à 19h	SALLE A. DUHAMEL	Priorité familles
Concert accordéon Bellow bayan	Ven. 5 mai à 19h	SALLE BEETHOVEN	10 avril
Soirée musiques cubaines et sud-américaines	Mer. 24 mai à 19h30	SALLE A. DUHAMEL	2 mai
Les Passions baroques	Ven. 26 mai à 18h et 20h30	HÔTEL DE VILLE	2 mai
Orchestre à l'école, le concert !	Mar. 6, jeu. 8 et ven. 9 juin à 19h30	SALLE A. DUHAMEL	Priorité familles
Soirée électroacoustique	Sam. 10 juin à 18h	SALLE WEST SIDE	Entrée libre
Le tapis magique *Conte oriental dansé*	Mer. 14 juin à 19h	SALLE A. DUHAMEL	Priorité familles
Electric Voodoo Land : Hendrix unexperienced	Ven. 16 juin à 20h	SALLE A. DUHAMEL	30 mai
Soirée cordes	Mar. 20 juin à 19h30	SALLE A. DUHAMEL	30 mai
Soirée chanson 3	Jeu. 22 juin à 19h30	SALLE A. DUHAMEL	30 mai
A sophisticated Man : Duke Ellington revisité	Mar. 27 et mer. 28 juin à 20h	SALLE A. DUHAMEL	30 mai

Infos pratiques

Réservez vos places

Pour les spectacles sur :
www.enm-villeurbanne.fr
ou au 04 78 68 98 27

Les réservations ne sont valables que jusqu'à l'heure annoncée de la séance. Après cet horaire, les places réservées sont redistribuées.

Tarifs des spectacles payants :

Tarif plein : 8 € - tarif réduit : 6 €

Le tarif réduit s'applique pour : Les jeunes de moins de 15 ans, étudiants, demandeurs d'emploi et élèves du Théâtre de l'Iris (1er et 2e cycles) sur présentation d'un justificatif.

La gratuité s'applique, sur présentation d'un justificatif, pour :

- Les enfants de moins de 4 ans
- Les élèves de l'ENM de Villeurbanne, du CRR et du CNSMD de Lyon sur présentation de leur carte d'élève avec photo
- Les élèves du Théâtre de l'Iris (3e cycle) sur présentation de leur carte d'élève
- Les jeunes inscrits aux ateliers de pratiques artistiques menés en partenariat avec l'ENM et les centres sociaux de Villeurbanne

Lieux des spectacles

À Villeurbanne...

ENM : Salles Antoine Duhamel, Beethoven, West Side, foyer Pollock, grenier à musiques
46, cours de la République (M° République)

Espace Tonkin
1 rue Salvador Allende (M° Charpennes)
Hôtel de ville de Villeurbanne
Place du Docteur Lazare-Goujon (M° Gratte-ciel)
Le Rize
23 rue Valentin Haüy (C3 - Blanqui - Le Rize)
MLIS - Maison du Livre, de l'Image et du Son
247, cours Emile Zola (M° Flachet)

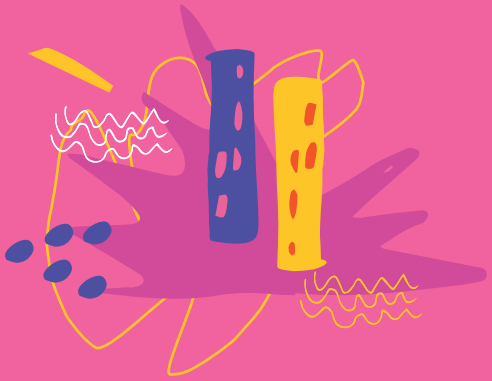
... et ailleurs

Hot Club de Lyon
26 rue Lanterne – Lyon 1er (M° Hôtel de Ville)
MPT – salle des Rancy
249 rue Vendôme – Lyon 3e (M° Saxe-Gambetta)
Temple du change
2 rue Soufflot - Lyon 5e
(M° Vieux-Lyon Saint Jean)

ENM – salle Antoine Duhamel

46 cours de la République
69100 Villeurbanne
Tél : 04 78 68 98 27

www.enm-villeurbanne.fr



L'École Nationale de Musique de Danse et d'Art Dramatique de Villeurbanne, syndicat mixte de gestion, est financée par la ville de Villeurbanne, la Métropole de Lyon et la DRAC.
Licences n°1-1045185, n°2-1045187 et n°3-1045188

Création graphique : Jeudi Midi
Imprimeur : Imprimerie Cusin
Programme réalisé et édité sous réserve de modifications - février 2023

villeurbanne

MÉTROPOLE GRAND LYON

PRÉFET DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES