

## SYNDICAT MIXTE DE GESTION DE L'ÉCOLE NATIONALE DE MUSIQUE DANSE ET ART DRAMATIQUE DE VILLEURBANNE

46, cours de la République – 69100 Villeurbanne

### Comité syndical Délibération de la séance du jeudi 8 juillet 2021

Membres du comité syndical				Délibération n° 2141
En exercice	Présents	Pouvoirs	Absents	Objet : Evolution cadre d'emploi – poste APEA Hautbois n° 347 à temps complet (100%) vers un poste de PEA Hautbois à temps complet (100%)
9	3	3	6	Rapporteur : M. Stéphane FRIOUX
Délibéré : Adopté à l'unanimité				Annexe : Ancienne et nouvelle fiche de poste numéro 347

**Président :** Monsieur Stéphane Frioux

**Présent(e)s :** Monsieur Stéphane Frioux, adjoint au Maire, Ville de Villeurbanne  
Monsieur Hugo Dalby, conseiller Métropole de Lyon  
Madame Corinne Subai, conseillère Métropole de Lyon

**Pouvoirs :** Madame Caroline Lagarde, conseillère Métropole de Lyon, à Madame Subai  
Madame Aurélie Loire, adjointe au Maire, Ville de Villeurbanne, à Monsieur Dalby  
Monsieur Cédric Van Styvendael, Maire, Ville de Villeurbanne, à Monsieur Frioux

**Excusé(e)s :** Monsieur Gaëtan Constant, adjoint au Maire, Ville de Villeurbanne  
Madame Caroline Lagarde, conseillère Métropole de Lyon  
Madame Aurélie Loire, adjointe au Maire, Ville de Villeurbanne  
Madame Laure-Emmanuelle Pradelle, adjointe au Maire, Ville de Villeurbanne  
Madame Anne Reveyrand, conseillère Métropole de Lyon  
Monsieur Cédric Van Styvendael, Maire, Ville de Villeurbanne

Transmission à la Préfecture le 12 juillet 2021

Délibération n°2141 – Evolution cadre d'emploi- poste APEA Hautbois n°347 à temps complet (100%) vers un poste de PEA Hautbois à temps complet (100%)

Mesdames, Messieurs,

Pour répondre aux besoins du Projet d'établissement et après avis du Comité Technique Paritaire du 29 juin 2021, il est proposé l'évolution de cadre d'emploi du poste n°347 d'Assistant Territorial d'Enseignement Artistique 1ère classe – Hautbois, à temps complet (soit 20 heures de face à face pédagogique) vers un poste de Professeur d'Enseignement Artistique à temps complet (soit 16 heures de face à face pédagogique), avec effet au 1<sup>er</sup> septembre 2021.

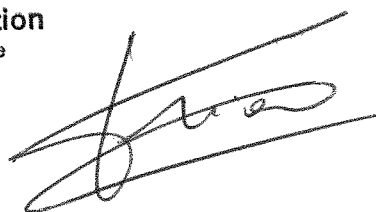
Les crédits afférents sont prévus au budget 2021.

Il est proposé aux membres du comité syndical d'approuver la transformation du poste numéro 347.

**Annexes :** Ancienne et nouvelle fiche de poste.

Après vote, les membres du Comité Syndical approuvent la transformation du poste numéro 347.

**Syndicat Mixte de Gestion**  
de l'Ecole Nationale de Musique  
de Villeurbanne  
46, cours de la République  
69100 Villeurbanne  
Tél. 04 78 68 98 27



Stéphane FRIOUX

Président du Syndicat Mixte de Gestion

Ecole Nationale de Musique, Danse et Art Dramatique  
Villeurbanne

# FICHE DE POSTE

ville de villeurbanne

## PROJET FICHE DE POSTE : ENSEIGNANT/ENSEIGNANTE – APEA – INTERVENANT MUSICAL MINI-MIX– TEMPS COMPLET - POSTE NUMERO 389

CRÉÉE

MISE À JOUR

ACTUALISATION

LE 26/03/2021

CTP DU 29/06/2021

DIRECTION GENERALE

DIRECTION

DIRECTION SERVICE

SYNDICAT MIXTE DE GESTION DE L'ECOLE NATIONALE DE MUSIQUE DANSE ET ART  
DRAMATIQUE DE VILLEURBANNE

ENM

POLE ENSEIGNEMENT

### MISSIONS

Mise en œuvre des Parcours d'Education Artistique et Culturelle Musique (PEAC) dans le cadre des Mini-Mix

### ACTIVITÉS

- Concevoir et animer dans le cadre des Mini-Mix et sur l'ensemble des temps scolaires, périscolaires et extra-scolaires des actions de sensibilisation, de découverte et d'initiation auprès des jeunes publics en lien avec les acteurs de terrain
- Enseigner les éléments d'une expression artistique, de techniques et de répertoires diversifiés
- Initier à l'oralité, au codage, à l'invention, au mouvement
- Initier à la lutherie
- Préparer et suivre les réalisations publiques des élèves
- Accompagner les élèves inscrits en Parcours Préparatoires à l'Enseignement Supérieur à l'ENM dans le cadre de la réalisation de leur projet territoire au sein des Mini-Mix
- Opérer la médiation entre milieu scolaire, publics, parents et acteurs de quartier
- Répondre aux sollicitations relatives au PEAC s'inscrivant dans les Mini-Mix
- Participer aux instances de gouvernance des Mini-mix et à la coordination des actions culturelles
- Participer à la concertation et à la recherche pédagogique

### COMPÉTENCES

- **Connaissances**
  - Connaissances artistiques, culturelles et pédagogiques larges et généralistes
  - Connaissance du cadre institutionnel de l'enseignement artistique
  - Connaissance de la dimension sociale et culturelle des populations rencontrées
  - Connaissance du tissu partenarial (culturel et social, associatif et institutionnel)
  - Connaissance de la méthodologie de la conduite de projet

Annexe DELIB 2141 - Nouvelle fiche de poste n° 389 Intervenant Mini Mix

Formule d'accompagnement de l'éducateur : EDP - Cdr - non-dispos - AAA - DR - en - flux

- Notions en communication
- **Savoir-faire**
  - Posséder une ou plusieurs techniques instrumentales ou vocales en maintenant une pratique personnelle
  - Aptitude à la pédagogie de groupe et à l'aménagement des temps pédagogiques
  - Aptitude à la création, la conception et à la mise en œuvre de projets, de partenariats
  - Aptitude à l'innovation, à l'expérimentation
  - Aptitude à construire des transversalités entre arts, esthétiques et disciplines
  - Aptitude à œuvrer en direction de publics diversifiés
  - Aptitude à développer la pédagogie sur des bases généralistes
- **Savoir être et attitudes requises**
  - Aptitude à la concertation, au travail d'équipe, à la coordination de projet

## **LIENS HIÉRARCHIQUES**

- Rattachement hiérarchique au directeur

## **LIENS FONCTIONNELS**

- L'intervenant mini-mix est rattaché fonctionnellement au directeur adjoint. Il est en lien fonctionnel avec l'équipe de direction, l'ensemble des personnels de l'école, le responsable du centre culturel scolaire, les partenaires culturels et sociaux, l'Éducation Nationale et les enseignants et directeurs des écoles, les animateurs et directeurs des structures de quartiers (centres sociaux, etc.), les services de la Ville, les familles.

## **CONDITIONS D'EXERCICE DES MISSIONS**

- **Lieu de travail :**
  - Ecole Nationale de Musique Danse et Art Dramatique – 46 cours de la République 69100 Villeurbanne et centres culturels scolaires
- **Moyens spécifiques détenus**
  - Titulaire du Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant
- **Contraintes**
  - Horaires tardifs et week-ends  
Vous pourrez apporter des précisions sur les horaires : page de poste avant 8h00 au fin de la nuit (après 18h00).
- **Horaires de travail**
  - Indiquer l'appt m. ARTI du service.
  - Règlement particulier du temps de travail du service en date du [indiquez la date du CRP du règlement]

## **CONDITIONS STATUTAIRES DU POSTE**

Cadre d'emploi des assistants d'enseignement artistique

NBI pas de NBI

Régime indemnitaire : régime indemnitaire de base