



## Fiche candidature Tremplin/Découverte 2020

**Pour candidater, envoyez avant le 22 mai 2020 :**

- La fiche candidature remplie
- Un support audio et/ou vidéo pour découvrir à minima 3 morceaux du concert ou 5 minutes du spectacle dont l'accueil fait l'objet si absence de liens internet mentionnés
- Une fiche technique

**Par mail :** [diffusion@enm-villeurbanne.fr](mailto:diffusion@enm-villeurbanne.fr) **ou par courrier (cachet de la poste faisant foi) :** ENM de Villeurbanne -A l'attention de Céline Cozzucoli - 46 cours de la République - 69100 Villeurbanne

► Nom et prénom de l'ancien élève de l'ENM : \_\_\_\_\_

► Bref rappel du parcours accompli à l'ENM (années, cours suivis et enseignants) : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

► DEM, DET, CEC obtenu à l'ENM (discipline, année d'obtention) : \_\_\_\_\_

**1) LE GROUPE / L'ARTISTE**

► Nom du groupe / artiste : \_\_\_\_\_

► Nom et prénom du référent du groupe : \_\_\_\_\_

► Coordonnées (tél, mail) : \_\_\_\_\_

► Forme juridique représentant le groupe (nom, coordonnées) pour signature de convention : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

► Descriptif du groupe (membres, histoire du groupe, influences musicales...) :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

► Liens internet pour découvrir le groupe : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

► Projets du groupe : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

► Liste des concerts (ou représentations) passés et à venir (dates, noms du lieu, département) :

- _____	- _____
- _____	- _____
- _____	- _____

## 2) LE CONCERT / SPECTACLE

► Descriptif du concert/spectacle proposé : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

► Liens internet ou support numérique (formats MP3 ou MP4 possible) pour découvrir à minima 3 morceaux du concert ou 5 minutes du spectacle : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

► Durée du concert/spectacle proposé : \_\_\_\_\_

► Quels aspects souhaitez-vous travailler ? : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 3) LES ACTIONS DE MÉDIATION (A REMPLIR OBLIGATOIREMENT)

**Descriptif des actions** (ateliers en amont, conférences, rencontres, bords de scène...) **proposées** auprès des publics (ENM, écoles primaires ou structures socio culturelles de la ville) en détaillant le contenu, la forme, la durée, le public :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

► La conduite lumière créée sera-t-elle retravaillée à cette occasion ? \_\_\_\_\_

► Technicien(s) du groupe présent(s) lors de la résidence : \_\_\_\_\_

► Besoin de la présence d'un technicien de l'ENM ? \_\_\_\_\_ Si oui pourquoi ? \_\_\_\_\_

► Temps de répétition souhaité dans la salle : \_\_\_\_\_

► Seriez-vous intéressés par une captation audio/vidéo ? \_\_\_\_\_

► Liste des disponibilités entre le 21 septembre et le 16 octobre ou entre le 2 novembre et le 4 décembre 2020 :

\_\_\_\_\_

► Fiche technique à joindre au dossier