

SYNDICAT MIXTE DE GESTION DE L'ÉCOLE NATIONALE DE MUSIQUE DANSE ET ART DRAMATIQUE DE VILLEURBANNE

46, cours de la République – 69100 Villeurbanne

COMITÉ SYNDICAL

Délibération de la séance du
vendredi 8 novembre 2019



Président : M. Loïc Chabrier, adjoint au Maire, Ville de Villeurbanne

Vice-Présidente : Mme Myriam Picot, conseillère Métropole de Lyon

Présents : Mme Antoinette Butet-Vallias, conseillère municipale, Ville de Villeurbanne
M. Loïc Chabrier, adjoint au Maire, Ville de Villeurbanne
M. Jean Wilfried Martin, conseiller Métropole de Lyon
Mme Myriam Picot, conseillère Métropole de Lyon
Mme Anne Reveyrand, conseillère Métropole de Lyon

Excusé(e)s : M. Jean Paul Chich, conseiller municipal, Ville de Villeurbanne, **donne pouvoir** à M. Loïc Chabrier
M. Ikhlef Chikh, conseiller municipal, Ville de Villeurbanne

Absents : Mme Sarah Sultan, adjointe au Maire, Ville de Villeurbanne
M. Damien Berthilier, conseiller Métropole de Lyon

Délibération n°1924 : Suppression de poste – PEA hors classe – piano temps complet

Rapporteurs : Mme Charlotte LAVIE, responsable vie scolaire et M. Martial PARDO, directeur de l'ENMDAD.

Délibération n°1924 – Suppression du poste PEA piano n°360 :

Mesdames, Messieurs,

Pour répondre aux besoins du Projet d'Établissement et après avis du Comité Technique Paritaire du 17 octobre 2019, il est proposé la suppression du poste de Professeur d'Enseignement Artistique Hors classe- piano n°360 à temps complet avec effet au 1er décembre 2019.

Il est demandé aux membres du comité syndical d'approuver la suppression du poste PEA piano n°360.

Annexe : fiche de poste PEA piano n°360.

Après vote, les membres de syndicat mixte de gestion adoptent la présente suppression de poste.



Loïc CHABRIER

Président du Syndicat Mixte de Gestion

**Ecole Nationale de Musique, Danse et Art Dramatique
Villeurbanne**

FICHE DE POSTE

ville de villeurbanne

PROJET FICHE DE POSTE : ENSEIGNANT/ENSEIGNANTE – PEA – PIANO (TEMPS COMPLET) CLIQUEZ ICI POUR TAPER DU TEXTE. CLIQUEZ ICI POUR TAPER DU TEXTE.

CRÉÉE

MISE À JOUR

ACTUALISATION

LE 01/09/2017

CTP DU A DEFINIR

LE CLIQUEZ ICI POUR ENTRER UNE DATE.

DIRECTION GENERALE

DIRECTION

DIRECTION SERVICE

SYNDICAT MIXTE DE GESTION DE L'ECOLE NATIONALE DE MUSIQUE DANSE ET ART DRAMATIQUE DE VILLEURBANNE

ENMDAD

POLE ENSEIGNEMENT

MISSIONS

- Enseignement du piano

ACTIVITÉS

- Enseigner le piano, dans le domaine classique à contemporain sur le cursus complet, de la sensibilisation jusqu'au cycle spécialisé, et en ouverture vers d'autres champs esthétiques (à préciser)
- Transmettre les répertoires dans une approche large, approfondie et de haute exigence de technicité et de style.
- Développer l'ouverture et la diversification esthétiques dans une approche soutenue de transversalité
- Transmettre des éléments approfondis de langages et de culture de ces différentes esthétiques
- Mettre en œuvre des pratiques collectives et des projets de classe et en interclasses
- Initier et former à l'invention (improvisation, composition, arrangement)
- Concevoir et mener des actions de sensibilisation vers les jeunes publics hors les murs (orchestre à l'école, diffusion, etc.)
- Préparer et suivre les réalisations publiques des élèves.
- Suivre et évaluer les élèves en tant que professeur référent de la classe, en lien étroit avec la scolarité
- Participer à la concertation et à la recherche pédagogique dans l'école
- Intégrer le Centre de Documentation et le studio d'enregistrement au parcours des élèves
- Représenter le cas échéant l'établissement dans les réseaux professionnels concernés par la discipline.

COMPÉTENCES

Nouvelle fiche de poste PEA piano.docx

Format d'enregistrement du fichier : FDP_Cat_nom-du-poste_AAAA_DIRserv.docx

- **Connaissances**
 - Connaissances artistiques, culturelles et pédagogiques larges et approfondies
 - Connaissance du cadre institutionnel de l'enseignement artistique
- **Savoir-faire**
 - Aptitude à la pédagogie de groupe et à l'aménagement des temps pédagogiques
 - Aptitude à la création, la conception et à la mise en œuvre de projets, de partenariats
 - Aptitude à l'innovation, à l'expérimentation
 - Aptitude à construire des transversalités entre arts, esthétiques et disciplines
 - Aptitude à œuvrer en direction de publics diversifiés
 - Aptitude à développer la pédagogie sur des bases larges et approfondies
- **Savoir être et attitudes requises**
 - Aptitude à la concertation, au travail d'équipe, à la coordination de projet et de département pédagogique

LIENS HIÉRARCHIQUES

- Rattachement hiérarchique au directeur ou au directeur adjoint en fonction du rattachement du département disciplinaire.

LIENS FONCTIONNELS

- Rattachement fonctionnel fonctionnel au directeur ou au directeur adjoint en fonction du rattachement du département disciplinaire.

CONDITIONS D'EXERCICE DES MISSIONS

- **Lieu de travail :**
 - Ecole Nationale de Musique Danse et Art Dramatique – 46 cours de la République 69100 Villeurbanne. Ecoles et structures de quartiers
- **Moyens spécifiques détenus**
 - Sans objet
- **Contraintes**
 - Horaires tardifs et week-ends (spectacles, stages etc.)
 - Vous pouvez apporter des précisions sur les horaires (prise de poste avant 8h et/ou fin de journée après 18h00).
- **Horaires de travail**
 - 16h00 de face à face pédagogique, annualisation des congés sur calendrier scolaire de l'Education Nationale
 - Règlement particulier du temps de travail du service en date du *Indiquez la date du CTP du règlement*

CONDITIONS STATUTAIRES DU POSTE

Cadre d'emploi des professeurs d'enseignement artistique

NBI pas de NBI

Régime indemnitaire : régime indemnitaire de base