

- Formation musicale incluse dans le cursus danse contemporaine (voir encadré)
- 2^{ème} cycle toutes disciplines :
 - ⇒ 2 disciplines obligatoires
- 3^{ème} cycle toutes disciplines :
 - ⇒ 2 disciplines obligatoires
 - ⇒ travail autonome (1h30/sem)
 - ⇒ stage d'analyse du mouvement / approche de l'anatomie
 - ⇒ conférences : 6 obligatoires au total sur l'ensemble du 3^{ème} cycle, dont 2 d'histoire de la danse, 1 média de la documentation, 1 risques auditifs
 - ⇒ en danse contemporaine : BEM de FM danse (ou dispense) obligatoire
- Un spectacle imposé pour chaque discipline pratiquée par niveau et par an, choisi parmi l'offre de programmation de l'agglomération
- Au moins une présentation publique du travail réalisé par niveau et par an
- Evaluation continue tout au long du cycle + évaluation sur épreuves en fin cycle

Formation musicale premier cycle (danse contemporaine) :

- ✓ Deux années obligatoires au total
- ✓ Commence la deuxième année du cycle par un cours de FM 1C1
- ✓ Se poursuit la troisième année du cycle par un cours de FM 1C2

Formation musicale deuxième cycle (danse contemporaine) :

- ✓ Trois modules de niveau 1 obligatoires sur l'ensemble du cycle : Corporel, Voix et Culture musicale
- ✓ Le module Corporel niv. 1 est à effectuer la première année du cycle
- ✓ Inscription sur fiche de vœux puis chaque trimestre

Eveil Chant et Danse – 1^{ère} et 2^{ème} année

à partir de 6 ans - 1h de pratique hebdomadaire

Mercredi	13:30 - 14:30	En alternance par sessions	Prof : M.-Z. HARLAY/ I. DRAGOL
----------	---------------	----------------------------	--------------------------------

Initiation Danse

à partir de 7 ans - 1h de pratique hebdomadaire

Lundi*	18:45 - 19:45	Maison soc. Cyprian Les Brosses	Prof : L. SAHBANI	D. Hip-hop
Jeudi*	16h15 - 17h15	Centre social des Buers	Prof : F. FERHOD	D. Orientale
Mercredi*	16:30 - 17:30	Centre social des Buers	Prof : L. SAHBANI	D. Hip-hop
Mercredi*	17:30 - 18:30	Centre social des Buers	Prof : L. SAHBANI	D. Hip-hop

*Horaires indicatifs, merci de vous renseigner en septembre 2020. Des stages sont également organisés en danse orientale dans les centres sociaux de Cusset et des Brosses

Cursus danse contemporaine et afro-contemporaine

niveau A : début de cycle, niveau B : fin de cycle

Prof. D. Afro-contemporaine : A. NION

Prof. D. Contemporaine : M.Z. HARLAY

1CA / à partir de 8 ans - 2h de pratique hebdomadaire + Formation musicale

Mercredi	13:30 - 14:30	Formation musicale (voir encadré)	Autre cours possible lu ou ma de 17h à 18h
Mercredi	14:30 - 15:30	D. Afro-contemporaine	Technique/Atelier
Mercredi	15:30 - 16:30	D. Contemporaine	Technique/Atelier

1CB / à partir de 10 ans - 3h15 de pratique hebdomadaire + Formation musicale

Mercredi	16:30 - 17:30	Formation musicale	Autre cours possible lu ou je de 17h à 18h
Mercredi	17:30 - 18:30	D. Contemporaine	Atelier
Mercredi	18:30 - 19:30	D. Afro-contemporaine	Technique/Atelier
Vendredi	17:30 - 18:45	D. Contemporaine	Technique

2CA / à partir de 12 ans - 3h15 de pratique hebdomadaire + Formation musicale

Mardi	18:15 - 19:30	D. Contemporaine	Technique
Mercredi	14:30 - 15:30	D. Contemporaine	Technique/Atelier
Mercredi	15:30 - 16:30	D. Afro-contemporaine	Technique/Atelier
Au choix	Voir encadré	Formation Musicale	1 module corporel niveau 1 obligatoire

2CB /3CA à partir de 14 ans - 4h15 de pratique hebdomadaire+ Formation musicale pour les 2CB

Mercredi	17:00 - 18:15	D. Afro-contemporaine	Technique/Atelier
Mercredi	18:30 - 20:00	D. Contemporaine	Technique/Atelier
Jeudi	18:15 - 19:45	D. Contemporaine	Technique
Au choix	Voir encadré	Formation Musicale	3 modules niveau 1



Cursus danse contemporaine (suite)

niveau A : pratique non certifiante, niveau B : pratique certifiante

Prof. : M.Z. HARLAY

3CA / à partir de 16 ans - 2h de pratique hebdo + Labo Danse + conférences			
Jeudi	19:45 - 21:45	Technique/Atelier	
Jeudi	13:30 - 15:30	Labo danse	Encadré par Mme NION
Samedi	9:15 - 12:45	4 samedis : 3 Ateliers chorégraphiques + 1 stage Analyse du mouvement	
Selon planning		Conférence histoire de la danse	1 à 2 fois dans l'année
3CB / à partir de 16 ans - 4h de pratique hebdo + Labo Danse + culture chorégraphique + conférences			
Jeudi	19:45 - 21:45	Technique/Atelier	
Jeudi	13:30 - 15:30	Labo danse	Encadré par Mme NION
Vendredi	18:45 - 20:15	Technique/Atelier	
Samedi	9:15 - 12:45	4 samedis : 3 Ateliers chorégraphiques + 1 stage Analyse du mouvement	
Selon planning		Conférence histoire de la danse	1 à 2 fois dans l'année

Cursus danse africaine (suite)

Prof. : A. NION

3C / à partir de 16 ans - 1h45 de pratique hebdo + Labo Danse + conférences			
Mercredi	19:45 - 21:30	Technique/Atelier	
Jeudi	13:30 - 15:30	Labo danse	Encadré par Mme NION
Selon planning		Conférence histoire de la danse	1 ou 2 fois dans l'année
1 samedi	9:15 - 12:45	Stage analyse du mouvement	Par Mme HARLAY

Cursus danse Hip-hop

Prof. : L. SAHBANI

1C Débutant / à partir de 9 ans - 1h30 de pratique hebdomadaire			
Lundi*	17:00 - 18:30	Technique/Atelier	Maison de Quartier Les Brosses
Mercredi*	18:30 - 20:00	Technique/Atelier	Centre social des Buers
1C Intermédiaire / à partir de 13 ans - 1h30 de pratique hebdomadaire			
Mercredi*	14:30 - 16:00	Technique/Atelier	Centre social Charpennes Tonkin
2C / à partir de 14 ans - 1h30 de pratique hebdomadaire			
Mardi	18:00 - 19:30	Technique/Atelier	
3C / à partir de 16 ans - 2h de pratique hebdo + Labo Danse + conférences			
Mardi	19:30 - 21:30	Technique/Atelier	
Jeudi	13:30 - 15:30	Labo danse	Encadré par Mme NION
Selon planning		Conférence histoire de la danse	1 à 2 fois dans l'année
1 samedi	9:15 - 12:45	Stage analyse du mouvement	Par Mme HARLAY

*Horaires indicatifs, merci de vous renseigner en septembre 2020

Cursus danse orientale

Prof. : F. FERHOD

1C / à partir de 9 ans - 1h de pratique hebdomadaire			
Jeudi*	16:15 - 17:15	Technique/Atelier	Centre social des Buers
2C / à partir de 12 ans - 1h30 de pratique hebdomadaire			
Lundi	18:00 - 19:30	Technique/Atelier	
3C / à partir de 15 ans - 2h de pratique hebdo + Labo Danse + conférences			
Lundi	19:30 - 21:30	Technique/Atelier	
Jeudi	13:30 - 15:30	Labo danse	Encadré par Mme NION
Selon planning		Conférence histoire de la danse	1 à 2 fois dans l'année
1 samedi	9:15 - 12:45	Stage analyse du mouvement	Par Mme HARLAY

*Horaires indicatifs, merci de vous renseigner en septembre 2019

Initiation à la danse baroque

Prof. : J.M. BELMONT

à partir de 18 ans - 1h30 de pratique hebdomadaire			
Jeudi	19:30 - 21:00	18 cours de Septembre à Mars	