



ÉCOLE NATIONALE DE MUSIQUE,  
DANSE ET ART DRAMATIQUE  
DE VILLEURBANNE

2019-2020

# DÉBUTEZ À L'ENM

D'AUTRES ENTRÉES DANS LA PRATIQUE POUR LES ENFANTS DÈS 8 ANS

villeurbanne

## LES MÔMES PERCUS

PERCUSSIONS AFRO-CUBAINES

DE 8 À 11 ANS

Cet atelier permet aux enfants de s'initier aux percussions africaines et cubaines. Ils découvrent entre autres le djembé, les congas, les bongos et les dunums à travers une pratique collective ludique. Cet apprentissage rythmique où se mêlent les deux traditions nous amènera à proposer de petites représentations originales pour le plaisir de tous.

Ainsi s'ouvre un premier cycle de musiques traditionnelles où les enfants pourront à terme choisir de poursuivre dans une des deux esthétiques.

TARIF COURANT

## LES CORDES DE LA MÉDITERRANÉE

MUSIQUES ORIENTALES

DE 8 À 11 ANS

Les enfants découvrent les musiques, les rythmes, les chants, les comptines et les langues du bassin sud méditerranéen et d'Orient. L'apprentissage se fait sur des petits luths et des percussions à mains nues et à baguettes, complété par la pratique du chant et des percussions corporelles.

Ce premier cycle de trois ans apporte les premiers fondamentaux d'un cursus complet, au rythme d'auditions et concerts réguliers dans l'école.

TARIF COURANT

## KID'S 69.100

ROCK & MUSIQUES AMPLIFIÉES

DE 8 À 14 ANS

Ce dispositif collectif articulant cours instrumental et ateliers est une nouvelle entrée dans le cursus musiques amplifiées. Les jeunes "Kids" y découvrent les instruments, les modes de jeux, les rythmiques et les sonorités des courants musicaux d'aujourd'hui (hip-hop, dub, électro, rock, funk, reggae, métal, expérimental, stoner, dubstep, punk rock, etc.) en vue de jouer en groupe sur scène.

TARIF COURANT

## L'ÉCOLE D'ORPHÉE

MUSIQUES ANCIENNES  
(VIOLON, VIOLONCELLE, FLÛTE)

DE 8 À 13 ANS

Par ce nouveau cycle, les enfants partent à la découverte de la musique ancienne. Abordant ce langage musical par des supports ludiques, ils ont tout de suite accès au jeu collectif en pratiquant selon leur choix le violon baroque, le violoncelle baroque, ou encore le traverso (la flûte traversière de cette époque est proposée plutôt vers 10 ans). Une Formation Musicale globale et intégrée développe leurs acquis au sein d'un cursus complet.

TARIF COURANT

## LE PETIT ORCHESTRE DE JAZZ (LE POJ)

DE 8 À 15 ANS

Les élèves, débutants ou non, abordent le jazz par l'orchestre et l'instrument (batterie, basse, guitare, piano, trompette, trombone, tuba, flûte, clarinette, saxophone). Cette première phase d'un nouveau cursus permet de découvrir et d'approfondir les notions d'écoute, de rythme, d'improvisation, d'harmonie et de culture du jazz. Ils participent à des spectacles dans et hors les murs, au sein du domaine jazz ou en lien avec la chanson, le rock, la danse, etc.

TARIF COURANT

## JEUNE PARCOURS CHANSON

DE 8 À 15 ANS

Ce cursus aborde la chanson dans toutes ses dimensions : du chant en groupe à l'interprétation en soliste, de la pratique corporelle à l'instrument d'accompagnement, de l'écriture de textes et musiques à la création d'un spectacle.

Au fil de l'âge et des cycles, divers ateliers (Les Sonnettes, Atelier 12-14, La P'tite Académie) développent une progression par l'expression personnelle et le plaisir du groupe.

TARIF COURANT

## À FLEUR DE PEAUX

PERCUSSIONS AFRICAINES

DE 11 À 15 ANS

Cet atelier de percussions africaines est destiné aux adolescents qui découvrent ou approfondissent le jeu du djembé et des dunums. Cette pratique rythmique collective de tradition orale nourrie d'histoire permet aux jeunes d'exprimer leur sensibilité musicale pour un plaisir partagé. À l'issue de l'atelier, l'entrée en cursus de musiques traditionnelles est envisagée.

TARIF PRATIQUES COLLECTIVES

## PERCUBADOS

PERCUSSIONS CUBAINES

DE 11 À 15 ANS

L'atelier d'un an permet aux jeunes de s'initier à la pratique musicale par l'écoute, le rythme, le jeu collectif, dans une première découverte des richesses de la musique cubaine, de ses instruments (clave, congas, bongo, maracas) et styles (Rumba, Cha cha cha, Son, etc.)

À la suite de l'atelier, une entrée en cursus de musique cubaine est possible en fonction des connaissances acquises.

TARIF PRATIQUES COLLECTIVES

## ORIENT-ADOS

MUSIQUES ORIENTALES

DE 12 À 15 ANS

L'atelier permet aux adolescents qui débutent et pratiquent déjà un peu leur instrument (guitare, violon, flûtes, piano, voix, etc.) de rencontrer les musiques d'Orient et de les arranger en groupe selon leur projet.

L'apprentissage des bases rythmiques et modales ainsi que du répertoire se fait aussi grâce à l'utilisation des percussions et du chant, par l'oralité et l'improvisation.

La 2<sup>e</sup> année, la pratique peut se prolonger en atelier d'improvisation ou par l'entrée en cursus.

TARIF PRATIQUES COLLECTIVES





# DÉBUTEZ À L'ENM

## INFORMATIONS ET CANDIDATURES :

Rencontrez les enseignants et déposez votre candidature\* durant les Journées d'Information et de Candidature et notamment :

**MERCREDI 4 SEPTEMBRE 2019**  
**DE 13H30 À 18H / TOUTES DISCIPLINES**  
**RÉSERVÉ AUX VILLEURBANAIS DE MOINS DE 15 ANS**

*Les personnes étant dans l'incapacité de se présenter ou d'effectuer l'attente préalable, souvent longue, peuvent se faire représenter par la personne de leur choix munie de leurs coordonnées et d'un moyen de paiement.*

\* frais de dossier à régler sur place (20€ non remboursables par CB ou espèces)

Consultez les tarifs 2019-2020, les cours et les cursus sur : [www.enm-villeurbanne.fr](http://www.enm-villeurbanne.fr)



46 cours de la République  
69100 VILLEURBANNE  
04 78 68 98 27

### Horaires d'accueil de l'ENM (période scolaire) :

Lundi : 9h à 21h30

Mardi, mercredi et jeudi : 9h à 22h

Vendredi : 9h à 20h30

Samedi : 9h15 à 12h45