



ÉCOLE NATIONALE DE MUSIQUE,
DANSE ET ART DRAMATIQUE
DE VILLEURBANNE

CURSUS

DIRECTION DE CHŒUR

RÉGLEMENT DES ÉTUDES DIRECTION DE CHŒUR
E.N.M de Villeurbanne 2011

DEM

UV culture, langage et technique	UV de la pratique de la direction de chœur	UV d'invention	Cité/monde
	DIRECTION :		- Projet personnel et participation à la vie de l'école
FM: - CEM (2)	- Travail avec le chœur "école" en situation de déchiffrage après une mise en loge d'une heure Durée : 15 minutes	Atelier théâtre	----- EVALUATION INTERNE -----
CULTURE: - UV d'écriture <u>et</u> d'analyse (2) - 12 conférences de culture au choix - 2 conférences obligatoires	- Exécution d'une œuvre préparée pendant l'année avec le chœur "école" Durée : 3 à 5 minutes - Concert de 20/25 minutes préparé avec l'ensemble vocal de l'étudiant (projet en autonomie) - Improvisation vocale avec un groupe OU Réalisation d'une harmonisation ou invention personnelle		
	CHANT(1): - Exécution d'une pièce choisie par le jury parmi trois proposées par l'étudiant CLAVIER (1): - Exécution et/ ou accompagnement d'une œuvre au choix Durée : 2 ou 3 minutes - Réduction d'une partition à voix mixtes Mise en loge 15 minutes ----- JURY EXTERNE -----		

(1) prise en compte de la note de contrôle continu (40%) SAUF dispense du cours validée par diplôme

(2) dispense validée par diplôme équivalent CRD, CRR ou sur test

Evaluation externe

CULTURE, LANGAGE	DIRECTION	CHANT	INSTRUMENT POLYPHONIQUE
- Test d'analyse si UV non obtenue	- Travail avec le chœur "école" en situation de déchiffrage après une mise en loge d'une heure Durée : 15 minutes - Epreuve de culture et réalisation musicale. Durée variable selon épreuve proposée - Entretien de motivation avec le jury Durée : 20 minutes ----- JURY EXTERNE -----	- Exécution d'une œuvre au choix, accompagnement à prévoir. Durée : 2 ou 3 minutes ----- JURY EXTERNE -----	- Exécution d'une œuvre avec un instrument au choix parmi : piano accordéon guitare clavecin harpe Durée : 2 ou 3 minutes ----- JURY EXTERNE -----

CEM

Culture, langage et technique	UV de la pratique de la direction de chœur
FM: - CEM (2)	DIRECTION : - Travail avec le chœur "école" en situation de déchiffrage après une mise en loge d'une heure Durée : 15 minutes - Exécution d'une œuvre préparée pendant l'année avec le chœur "école" Durée : 3 à 5 minutes - Improvisation vocale avec un groupe OU Réalisation d'une harmonisation ou invention personnelle CHANT (1): - exécution d'une pièce vocale Durée : 2 à 3 minutes ----- JURY EXTERNE -----
CULTURE: - UV d'écriture <u>ou</u> d'analyse (2) - 7 conférences de culture au choix - 2 conférences obligatoires	
CLAVIER: - UV (2) ----- EVALUATION INTERNE -----	

(1) prise en compte de la note de contrôle continu (40%)

(2) dispense validée par diplôme équivalent CRD, CRR ou sur test

BEM (3)

Culture, langage et technique	UV de la pratique de la direction de chœur
FM/Analyse - BEM de FM (2) - UV d'écriture <u>ou</u> d'analyse (2) - 3 conférences culture aux choix - 2 conférences obligatoires	DIRECTION : - Travail d'une œuvre donnée 1 semaine avant avec le chœur "école" en situation de déchiffrage. Durée : 15 minutes - Exécution d'une œuvre préparée pendant l'année avec le chœur "école" Durée : 3 minutes CHANT (1): - exécution d'une pièce vocale Durée : 2 à 3 minutes
	----- JURY EXTERNE -----

- (1) prise en compte de la note de contrôle continu (40%)
- (2) dispense validée par diplôme équivalent CRD, CRR ou sur test
- (3) l'obtention du BEM ne donne pas obligatoirement accès au cycle supérieur

AEM (3)

UV culture, langage et technique	UV de la pratique de la direction de chœur
- BEM de FM (2)	DIRECTION (1) : - Travail d'une œuvre donnée 1 semaine avant avec le chœur "école" en situation de déchiffrage. Durée : 10 minutes - Apprentissage oral d'une monodie ou un canon à un groupe d'enfants Durée : 10 minutes - Filage d'une pièce travaillée avec les enfants pendant l'année Durée: 2 minutes
	----- JURY EXTERNE -----

- (1) prise en compte de la note de contrôle continu (40%)
- (2) dispense validée par diplôme équivalent CRD, CRR ou sur test
- (3) l'obtention de l'AEM ne donne pas obligatoirement accès au cycle supérieur